٣

الوحدة الثالثة

أعلام سعوديون



الوحدة	الثالثة
مدخل الوحدة	
كتاب التلميذ	

الكفايات المستهدفة

- رفع وعي المتعلم بالمحتوى الجديد من خلال التلميحات حول النقاط الرئيسة التالية :

١- محور الأعلام السابقين .
٢- رسم الهمزة المتطرفة .
٣- كتابة كلمات وعبارات متضمنة (س، ش، ص،ض) بخط الرقعة .
٤- أنواع الفعل من حيث (الزمن ، الصحة والاعتلال).
٥- استخدام المفعول به .
٦- استخدام أسلوب التوكيد في تواصله مع الآخرين .
٧- تحويل النص الحواري إلى نص سردي.
٨- إلقاء خطبة محفلية .

أولاً

الوسائل التعليمية المقترحة السبورة كتاب التلميذ

- جهاز الحاسوب لعرض الرسوم (أولاً -١)

إجراءات التنفيذ

- عرض الرسومات (أولاً -١) من خلال العرض الحاسوبي .
- تكليف التلاميذ تأمل الرسومات لاختيار الشخصية المناسبة التي تناسب كل رسمة من الأسماء المقدمة لهم
- تنبيه التلاميذ إلى أبرز ملامح كل رسم (الرسم الأول : الكرسي الفخم والخدم) الرسم الثاني : الفرس والسيف) (الرسم الثالث : السفينة) (الرسم الرابع : الشخص الواقف بين يدي الخليفة مشيرًا بيده)
- إجراء قرعة بين التلاميذ لتكليف كل مجموعة بالبحث عن معلومات عن علم من الأعلام الأربعة باستخدام (الموسوعة العربية العالمية) .
- توفير الأجزاء المطلوبة من (الموسوعة العربية العالمية) باستعارتها من مكتبة المدرسة .

الإجابات

-١

- الرسم الأول : الخليفة المأمون .
- الرسم الثاني : صلاح الدين الأيوبي .
- الرسم الثالث : ابن بطوطة .
- الرسم الرابع : الفرزدق .

-٢

يفضل أن تتضمن النبذة عن العَلَم ما يلي :
مولده ، وفاته ، أبرز أعماله ، أبرز ما اشتهر به .

ملاحظات المعلم

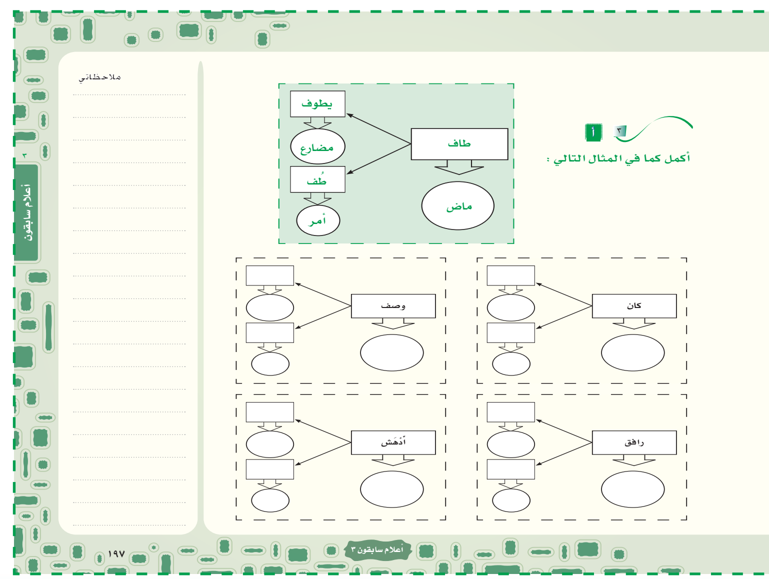
ثانيًا

الوسائل التعليمية المقترحة السبورة - كتاب التلميذ

- نص(رشيد الدين الصوري) يُعرض من خلال مقاطع فلاشية بوساطة الحاسوب .
- جهاز العرض الحاسوبي لعرض الصور (ثانيًا -٦).

إجراءات التنفيذ

- عرض النص على السبورة .
- تكليف أحد التلاميذ قراءة النص (رشيد الدين الصوري).



- تكليف التلاميذ البحث عن الكلمات المنتهية بهمزة .
- توزيع التلاميذ إلى مجموعات وتكليفهم كتابة أكبر عدد ممكن من الكلمات التي تنتهي بهمزة ، والفريق الفائز هو الذي يكتب أكثر عدد من الكلمات بشكل صحيح.
- كتابة الكلمات التي تحتها خط في كتاب التلميذ بخط الرقعة مع التأكيد على الدقة في محاكاة الحروف (س ، ش، ص، ض) (ثانيًا -٢).
- محاكاة التلاميذ للمثال الأول (٣-أ) بتحديد نوع الفعل المكتوب ثم الإتيان بالنوعين الآخرين.
- تكليف التلاميذ ملاحظة المنظم البياني (ثانيًا -٤) للكتابة في الفراغات ، ثم كتابة الجمل الثلاث في المكان المناسب أسفل المنظم البياني .
- تكليف التلاميذ قراءة الأنشطة (أ-ب-ج-د-هـ) والإجابة عنها في كتاب التلميذ.
- تأمل التلاميذ الصور في المجموعة (٦-أ) ولفت انتباههم إلى أهمية التركيز على المُلقي ، ثم تأمل الصور في المجموعة (٦-ب) ولفت انتباههم إلى أهمية التركيز على المُتلقي .

الإجابات

١-
(أ) - يكافئ ، الأطباء ، شيءٌ .
(ب) – الإجابات مفتوحة من مثل : شاطئ ، دفء ، صحراء ، يملأ .

٢- محاكاة الكلمات التي تحتها خط (خط الرقعة).

٣- (أ)(كان : ماضي) ، (يكون : مضارع)،(كن : أمر)
(وصف : ماض) ، (يصف : مضارع) ، (صف ، أمر)
(رافق : ماض) . (يرافق : مضارع) ، (رافِقْ : أمر) .
(أدهش : ماض)،(يدهش : مضارع) ، (أدْهِش: أمر)
(ب): تحت الصورة الأولى : صحيح ، معاعى .

ملاحظات المعلم

....

....

تحت الصورة الثانية : سقيم ، مريض ، عليل .

٤-

الفراغ الأول : فعلية .

الفراغ الثاني : مبتدأ.

الفراغ الثالث: مفعول به .

- الصوري طبيب بارع (تحت الجمل الاسمية) .

- أدهش الصوري الباحثين + يطوف الصوري البلاد (تحت الجمل الفعلية) .

٥-

(أ) الكلمة المفقودة في الجملة الثانية : (كلّها).

(ب) الفرق بين الجملتين ،عدم وجود كلمة (كلّها) في الجملة الثانية يعني أنه ربما بقي شيء من المال ، بينما الجملة الأولى تدل على أنه لم يبق شيء أبداً .

(ج) الكلمة المشابهة : (كله) في قوله : سما بجودك الناس كلهم .

(د) الشخصيات المتحاورة :

١- أبو الطيب المتنبي

٢ - أحد الوراقين

٣- صاحب الكتاب .

(هـ) إجابة مفتوحة.

٦-

أ : الصورة التي تناسب الخطبة المحفلية الصورة الثانية .

ب: الصور التي تناسب الخطبة المحفلية الصورة الثالثة .

ثالثاً

الكفايات المستهدفة

- تنمية قدرات التلاميذ على البحث .
- العمل في وسط جماعة .

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة


ملاحظاتي

المشروع

٣ ثالثاً أتعاون مع مجموعتي لتنفيذ مهمات المشروع التالي :

المهمة الأولى: البحث عن أعلام سابقين في أحد المجالات التالية واختيار احدهم للكتابة عنه بإيجاز .

المهمة الثانية: تحديد المصادر التي تستقى منها المعلومات (كتب ، مجلات متخصصة، الشبكة العنكبوتية ....) .

المهمة الثالثة : جمع المعلومات المستقاة من المصادر (مولده ، وفاته ، أبرز صفاته ، أهم إنجازاته ....) .

المهمة الرابعة: إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها .

المهمة الخامسة: كتابة الموضوع في شكله النهائي ثم مراجعته .

٤ رابعاً أبحث عن نص حواري ، ثم أنسخ منه فقرة أو فقرتين في كتاب النشاط في الموضع المحدد لذلك .

أعلام سابقون ٣

إجراءات التنفيذ

- كتابة المشروعات على السبورة .
- توزيع التلاميذ إلى أربع مجموعات .
- تكليف كل مجموعة اختيار أحد المشروعات ، وإجراء القرعة عند الاختلاف حول الاختيار ، أو تحديد مشروع معين لمجموعة معينة عندما يرى المعلم مناسبة ذلك .
- تنبيه التلاميذ إلى أهمية توزيع المهام على المجموعة مع العمل بروح الفريق الواحد .

ملاحظات المعلم

....

....

رابعاً

الكفايات المستهدفة

- تنمية قدرات التلاميذ على البحث .
- تدريب التلاميذ على القراءة الحرة .

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ – السبورة

إجراءات التنفيذ

< تكليف التلاميذ جمع نصوص حوارية مستقاة من مصادر المعلومات (كتب ، مجلات ، صحف ، برامج حاسوبية ، الإنترنت) .

< تنبيه التلاميذ إلى التالي :

١- لا يتجاوز حجم النص صفحتين .

٢- تصوير النص مع صفحة غلاف المرجع .

٣- نسخ فقرة أو فقرتين من النص في كتاب النشاط في الموضع المحدد لذلك .

نص الاستماع (أسامة بن زيد رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- الإنصات والتفاعل .
- الاستماع باحترام للرأي الآخر .
- الإجابة عن أسئلة تفصيلية .
- طرح أسئلة تتعلق بالمحتوى المقدم .
- الإجابة عن أسئلة زميل حول المحتوى المقدم .
- توظيف العناصر غير اللغوية في فهم المسموع (تعبيرات الوجه ، الحركات والإرشادات الجسدية) .
- كشف القيم الصريحة .
- تعليل الحالة النفسية بعد سماع قصة مثيرة .


نص الاستماع

التهيئة:

أتأمل الصور والرسوم التالية و أنطلق منها لذكر مجموعة من الاهتمامات الجادة وغير الجادة لدى بعض الشباب :

الاهتمامات الجادة	الاهتمامات غير الجادة

ملاحظاتي

أعلام سابقون

٢٠٢

ملاحظات المعلم

التهيئة

نص الاستماع

الوسائل التعليمية المقترحة | السبورة | كتاب التلميذ

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ تأمل الصور والرسومات في المجموعتين .
- كتابة كل تلميذ ما يتذكره من اهتمامات جادة وغير جادة عند الشباب .
- الاستماع لإجابات التلاميذ .
- تقديم تغذية راجعة تجاه الاهتمامات التي تذكر .
- تدوين أفضل ثلاث إجابات عن كل مجموعة على السبورة.

الإجابات

- الاهتمامات غير الجادة مثل :
  - تزيين السيارات بشكل فيه مبالغة .
  - ارتياد المقاهي .
  - ارتداء الملابس التي لا تمثل ثقافتنا وقيمنا .
- الاهتمامات الجادة مثل :
  - الالتحاق بدورات الحاسب الآلي واللغة الانجليزية .
  - المساهمة في نشاط اجتماعي .
  - الاهتمام بالقراءة .

نص الاستماع

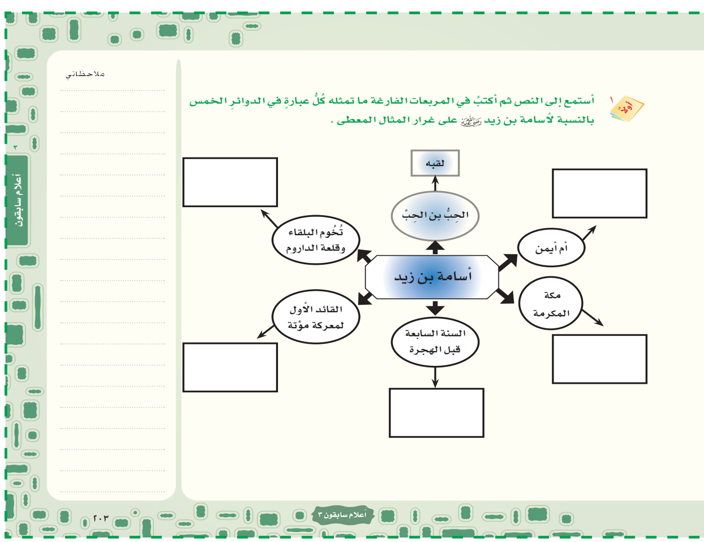
(أولاً - رابعاً)

الوسائل التعليمية المقترحة | السبورة | كتاب التلميذ

- جهاز العرض الحاسوبي (لعرض الشكل في أولاً) ، شريط صوتي أو قرص مدمج يسجل عليه النص (يقرأ المعلم النص قراءة معبرة عند عدم توافر الشريط أو القرص).

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذه النشاطات كما في النشاطات المشابهة لها في الوحدة الأولى .


أولاً ١ أستمع إلى النص ثم أكتبُ في المربعات الفارغة ما تمثله كُلُّ عبارةٍ في الدوائرِ الخمس بالنسبة لأسامة بن زيد رضي الله عنه على غرار المثال المعطى .

ملاحظات المعلم

نص الاستماع

(أسامة بن زيد») ●

في السنةِ السابعةِ قبلَ الهجرة في مكةَ ، ورسولُ اللهِ يكابدُ ﷺ هو وأصحابه من أذى قريش ما يكابد ، جاءه البشيرُ يُبَشِّرُهُ أنَّ (أمَّ أيمن) و ضعت غلامًا ؛ فأضاءت أساريرُهُ عليه الصلاة والسلام بالفرحة ، و أشرق وجهه الكريم بالبهجة ، فمن يكون هذا الغلامُ السعيدُ الذي أدخل على رسول الله ﷺ كلَّ هذا السرور ؟ .

إنه أسامةُ بنُ زيدٍ . فرح المسلمون بمولده كما لم يفرحوا بمولودٍ سواه ، ذلك أنَّ كُلَّ ما يفرِحُ النبيَّ يُفْرِحُهُم ، وكُلّ ما يدخلُ السرورَ على قلبِهِ يسُرُّهُم ، فأطلقوا على الغلام لقب : (الحِبّ بنَ الحِبِّ) .

وبلغ من حُبِّ الرسول أسامةَ أنَّه عثر ذات مرة بعتبة الباب فَشُجَّتْ جبْهَتُهُ ، وسال الدمُ من جُرحِهِ ، فقام إليه النبي ﷺ وجعل يَمُصُّ شَجَّتَهُ ، ويَمُجُ الدمَ وهو يطيِّبُ خاطرَهُ بكلماتٍ تفيض عُذوبةً وحنانًا .

وكما أحبَّ الرسولُ ﷺ أُسامةَ في صغره أحبه في شبابه ، فلقد أُهدِيَتْ للرسول حُلَّةٌ بخمسين درهمًا ذهبًا ، فلبسها مرةً واحدةً في يومِ الجمعة ، ثم خلعها على أسامةَ بنَ زيدٍ ، فكان يروح بها ويغدو بين أترابِهِ من شبان المهاجرين و الأنصار .

ولما بلغ أسامة بن زيد أشُدَّهُ ، بدا عليه من كريم الشمائل وجليل الخصائل ما يجعلُهُ جديرًا بحب رسول الله ﷺ. ففي يومِ حنين حين انهزم المسلمون ، ثبت أسامة بن زيد مع العباس عم الرسول ﷺ، و أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عمه ، وستة نفر آخرين من كرام الصحابة ، فاستطاع الرسول ﷺ بهذه الفئةِ المؤمنةِ نفسها، أن يُحَوِّلَ هزيمةَ أصحابِهِ إلى نصرٍ ، و أن يحميَ المسلمين الفارِّين من أن يفتك بهم المشركون .

وفي يوم مؤتة ، جاهد أسامة تحت لواء أبيه زيدِ بنِ حارثةَ القائد الأول لمعركة مؤتة وَسِنُّهُ دون الثامنةَ عشرةَ ، فرأى بعينيه مصرعَ أبيه ، فلم يَهِنْ ولمْ يتضعضعْ ، بل عاد إلى المدينة محتسبًا أباه عند الله .

وفي السنة الحاديةَ عشرةَ للهجرة ، أمر الرسول الكريم بتجهيز جيشٍ لغزو الروم ، وجعل فيه أبا بكر وعمر ، وسعد بن أبي وقاص ، و أبا عبيدة بن الجراح ، وغيرهم من كبار الصحابة ، و أمَّرَ على الجيش أسامةَ بنَ زيدٍ وهو لم يزل شابًا صغيرًا . و أمره أن يوطِّئَ الخيلَ تُخُومَ (البلقاء) و قلعة (الداروم) القريبة من غزَّة من بلاد الروم .

وفيما كان الجيش يتجهز ، مرضَ رسولُ اللهِ ﷺ . ثُمَّ ما لبث أن فارق الحياة ، وتمت البيعةُ لأبي بكر ، فأمر بإنفاذ بعثِ أسامة . ولما انطلق الجيش بقيادة الشاب ، شيَّعَهُ خليفةُ رسول الله ماشيًا و أسامة راكب ، فقال أسامة : يا خليفة رسول الله : والله لتركَبَنَّ أو لأنزِلَنَّ . فقال أبو بكر : والله لا تنزل ، ووالله لا أركب ... وما عَليَّ أن أُغَبِّرَ قدميَّ في سبيلِ اللهِ ساعةً ؟! . ثم ودَّع أسامةَ ، ومضى الجيشُ .

و أنفذ أسامةُ كُلَّ ما أمر به رسولُ اللهِ ﷺ ، فأوطأ خيلَ المسلمين تُخومَ البلقاء و قلعة الداروم من أرض فلسطين ، ونزع هيبةَ الروم من قلوب المسلمين وزلزل أقدامهم ، ومهَّدَ الطريقَ أمامَهم لفتح ديارِ الشام ، ومصر ، والشمال الأفريقي كُلِّهُ حتى بحر الظلمات .

ظل أسامةُ بنُ زيدٍ موضِعَ إجلالِ المسلمين وحُبِّهم ، وفاءً لرسولِ الله ﷺ، وإجلالاً لشخصه ،حتى كان العامُ الرابعُ والخمسون من الهجرة ، حيث اشتاق أسامةُ للقاء ربه ، وتململت روحُهُ بين جوانِحِهِ ، تريد أن ترجعَ إلى وطنها الأول ، وتفتحت أبوابُ الجنان ، لتستقبل واحدًا من الأبرارِ المتقين .

● صور من حياة الصحابة

عبد الرحمن رأفت الباشا (بتصرف)

ملاحظات المعلم

....

....

الإجابات

١

- الحِبُّ بن الحِبِّ : لقبه .
- تخوم البلقاء وقلعة الداروم : المكان الذي قاد الجيش إليه .
- القائد الأول لمعركة مؤتة : والد زيد بن حارثه .
- السنة السابعة قبل الهجرة : سنة مولده .
- مكة المكرمة : مكان مولده .
- أم أيمن : أمه .

٢

- الإجابات مفتوحة ومتروكة لأسلوب كل تلميذ .

٣

لم يتضعضع : لم يخضع ويذل (عندما يقرأ المعلم العبارة يحرك يديه حركة تشعر بالانهزامية والخضوع والذل ، ويبدو على وجهه علامات الانكسار والخضوع) .

تململت روحه : شعرت بالغم والضيق : (عندما يقرأ المعلم العبارة لحرك يديه حركة تشعر بالملل والضيق ، ويبدو على وجهه الشعور بالسآمة والضيق)


ملاحظاتي

ثانياً ٢ أشتركُ مع مجموعتي لتنفيذ المهمة التالية :

١ نُدوِّنُ في ورقة خارجية خلال دقيقتين أكبر عدد ممكن من الأسئلة حول النص .

٢ نَنتخِبُ أهم ثلاثة أسئلة (حسب عدد المجموعات) .

٣ نختارُ من كل مجموعة شخصاً نوجه إليه سؤالاً .

٤ نستمعُ لإجابةَ كُلِّ زميل ونُصوِّبُ الخطأ إنْ وُجِد.

ثالثاً ٣ أستمعُ للعبارتين التاليتين ، و ألاحظُ تعبيرات الوجه والحركات الجسدية ، لبيان المعنى المستهدف من كلِّ عبارةٍ :

١ (فلم يَهِن ولم يتضعضع) ٢ (وتململت روحه بين جوانحه)

رابعاً ٤ أُحدِّد مع مجموعتي سِنَّ أسامة بن زيد رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عندما وقعت الأحداث التالية :

١ أُحدِّد مع مجموعتي سِنَّ أسامة بن زيد رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عندما وقعت الأحداث التالية :

- غزوة حُنين ....
- غزوة مؤتة ....
- تجهيز جيش لغزو الروم وتأمير أسامة بن زيد رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عليه ....

أعلام سابقون

٢٠٤

٤

١- سن أسامة في غزوة حنين ١٥سنة (٧ قبل الهجرة +٨ بعد الهجرة) .

- سن أسامة في غزوة مؤتة ١٥سنة (٧ قبل الهجرة+٨ بعدالهجرة) .

-سن أسامة عند تأميره على جيش لغزو الروم ١٨ سنة (٧ قبل الهجرة +١١ بعد الهجرة) .

٢- الإجابات مفتوحة ومتروكة لأسلوب كل تلميذ ، مثل :

- حب الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
- حب الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لوالده زيد بن حارثه .

ملاحظات المعلم

....

....

- اتصافه بكريم الشمائل وجليل الخصال.
- ثباته في غزوة حنين .
- صبره وجلده عند موت والده في غزوة مؤتة .
- شجاعته وحسن قيادته .

٣- أ / الإجابات مفتوحة مثل :

- بحث معاذ بن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفراء عن أبي جهل في معركة بدر ، رغم أنهما صغيران في السن ، ومع رفعة شأن أبي جهل عند المشركين .
- حضور عبد الله بن عباس لمجالس العلم مع كبار الصحابة .

ب / الاستماع للمواقف التي اختارتها كل مجموعة .

ج / الإجابة متروكة لرأي التلميذ .

د / الإجابة متروكة لرأي التلميذ .

نص الفهم القرائي (آيات من سورة لقمان)

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- تلاوة النص القرآني تلاوة خالية من اللحن.
- استظهار خمسة من الآيات القرآنية.

الوسائل التعليمية المقترحة: أسطوانة مدمجة (CD)، أو شريط صوتي (كاسيت) بصوت أحد المقرئين المجيدين، أو بصوت المعلم. جهاز عرض





الكلمة	معناها
الْحِكْمَةَ	العلم النّافع والعمل الصالح
يَعِظُهُ	يَنصحه ويأمره بالطاعة ويذكّره بالعواقب
فِصَالُهُ	فِطامُهُ
مَرَحاً	مُعجبًا بنفسه
مُخْتَالٍ	متكبر ومُعجب بنفسه
اقْصِدْ	اعتدلْ وتوسطْ
اغْضُضْ	كفّه وأخفضه
أَنكَرَ الْأَصْوَاتِ	أقبحها

ملاحظات المعلم

إجراءات التنفيذ

- بيان المعلم الهدف من الاستماع للنص القرآني.
- تقديم الآيات بصوت مقرئ جيد.
- طلب المعلم من التلاميذ الاستماع للنص القرآني ومتابعة قراءة القارئ من الكتاب المقرر أو من جهاز العرض.
- متابعة المعلم التلاميذ للتأكد من حسن إنصاتهم.
- كتابة عنوان الدرس على السبورة.
- التمهيد للقراءة الأدائية مع التنبيه إلى صحة مخارج الحروف، صحة الضبط اللغوي.
- تقسيم النص إلى قسمين لتتاح فرصة القراءة المجوَّدة لأكبر عدد ممكن من التلاميذ.
- تكليف التلاميذ المجيدين قراءة آيات من النص القرآني قراءة خالية من اللحن.
- تصويب الأخطاء القرائية بإيقاف التلميذ نهاية الآية ليتمكن من التصويب بإعادة قراءة الكلمة التي أخطأ فيها.
- حصر المعلم الأخطاء لمناقشة التلاميذ في تصويبها.
- حصر المعلم أخطاء التجويد المتكررة لتنبيه التلاميذ إليها ومعالجتها ، والحث على تجنبها مستقبلاً.
- تكليف التلاميذ باستظهار خمسة آيات من بداية المقطع

أولاً

أُنَمِّي لُغَتِي

الكفايات المستهدفة

- الكشف عن معاني الكلمات من حيث الترادف.

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - جهاز العرض الحاسب

إجراءات التنفيذ

- تذكير المعلم التلاميذ باستراتيجيات الوصول إلى معاني الكلمات.
- مناقشة المعلم التلاميذ في المفردات الجديدة.
- سؤال المعلم التلاميذ إذا كانت هناك مفردات أخرى يراد الوصول إلى معناها.
- تسجيل المعلم المفردات ومعانيها على السبورة أو عرضها بالجهاز مع عدم إغفال الكلمات الغامضة على التلاميذ.
- تكليف المعلم التلاميذ الرجوع إلى الكتاب لتأمل معاني المفردات.
- تقديم المعلم التغذية المرتدة للتلاميذ.

ملاحظات المعلم

....

....

ثانيًا
أُجِبْ

الكفايات المستهدفة

- الإجابة عن أسئلة تفصيلية.
- الكشف عن القيم الصريحة أو الضمنية.
- الربط بين مكونات ما يقرأ شخصية وزمان.

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ، السبورة

إجراءات التنفيذ

- قـراءة النشاط من عدد من التلاميذ ثم تكليفهم بالبحث عن الإجابة في الآيات.
- إتاحة الفرص الكافية للتفكير والبحث.
- تقديم التغذية المرتدة المناسبة لذلك، وخاصة عند الإجابة الشفهية التي تترك فيها الحرية للتلاميذ.

الإجابات

١. أنعم عليه بالحكمة وأمره بشكره إجلالاً لهذه النعمة ليبارك له فيها وليزيده من فضله.

٢. إن شكر الشاكرين يعود نفعه عليهم وإن من كفر فلم يشكر الله عاد وبال ذلك عليه.

٣. أوصى لقمان ابنه: بتجنب الشرك بالله وإقامة الصلاة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والتواضع وتجنب التكبر وأهمية التأدب مع الله والناس والصبر على ما يتعب النفس.

٤. لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فيه مشقة على النفس إذ يلاقي في سبيله الابتلاء والأذى لذا أمره بالصبر وعدم التخلي عن هذا الواجب

٥. الإجابة الشفهية تترك الحرية فيها للتلاميذ حيث لا إجابة محددة.



ملاحظاتي

٢ كيف يؤثر شكر النعمة وكفرها على الإنسان؟

٣ بِمَ وصّى لقمان ابنه؟ ولماذا؟

٤ لِمَ طالبت الآيات بالصبر على المصاب بعد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟

٥ إنَّ وصايا لقمان صالحة لكل مسلم لكونها صادرة من حكيم، آتي من الآيات القرآنية (شفهيًا) بنصيحة لكل مَنْ:

- يُقصِّرُ في أداء الصلاة.
- يُقصِّر في حق والديه.
- ينكر الحق كبرًا وعلوًّا.
- ينظر إلى المحرمات.

أعلام سابقون

٢٠٨

ملاحظات المعلم

ثالثًا: أفكر

الكفايات المستهدفة

- تحليل ما يقرأ (أعلام، أحداث).
- الكشف عن القيم الضمنية.
- توضيح المعاني من حيث المقارنة.
- استخراج بعض الصور والتراكيب.
- تصنيف الكلمات تصنيفات دلالية.

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ

إجراءات التنفيذ

- تكليف المعلم التلاميذ قراءة النشاط.
- عرض الآيات المراد الإجابة عنها.
- مناقشة التلاميذ في الأفكار المطروحة في النشاط.
- طلب المعلم من التلاميذ الانطلاق في الإجابة وتشجيعهم على ذلك.
- ترك المعلم الحرية للتلاميذ للتعبير بأسلوبهم.
- تقديم المعلم التغذية المناسبة لذلك.
- تسجيل الإجابة في الكتاب مع المتابعة في ذلك.

الإجابات

١

العبارة	التعليل
ج. ورد قوله تعالى (وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ.. الآية) بعد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.	لئلا يفسد الداعي إلى العقيدة بالقدوة ما يصلحه بالكلام. لأنه لا يخفى على الله من أعمالهم خافية.
أ. يظهر لنا من هذه الآيات أن لقمان لم يكن نبيًا.	لأن الله لم يمتن عليه بوحي ولا بكلام الملائكة.
ب. الشرك ظلمٌ عظيم.	لأن فيه تسوية بين من يستحق العبادة لله (عز وجل) وبين من لا يستحقها وهو المخلوق.

٢

أ. التوحيد - ﴿يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم﴾.

ب. العبادات البدنية - ﴿يا بني أقم الصلاة﴾ حيث إن الصلاة من أكبر العبادات البدنية.

ج. الخلق الاجتماعي- ﴿واقصد في مشيك واغضض من صوتك﴾ ﴿ولا تمش في الأرض مرحًا﴾

٣

- لا إجابة محددة وتترك الحرية للتلاميذ في التعبير بأسلوبهم ويتوقع أن تكون الإجابة هي:

أ- من فوائد المحافظة على أداء الصلاة:

١. تنهى عن الفحشاء والمنكر.

ملاحظات المعلم

....

....

٢. تقرب صاحبها إلى الله.

٣. تفتح أبواب الرزق.

ب- الإحسان إلى الوالدين يكون بـِ:

١. القول اللين والكلام اللطيف والفعل الجميل.

٢. إكرامهما والتواضع لهما.

٣. القيام بمؤونتهما وتجنب الإساءة إليهما.

ج- يترتب على الالتزام بهذه الوصايا في المجتمع المسلم:

الإيمان بالله، الخوف منه، التقرب إليه بالطاعات والمحافظة على الصلاة، التأدب في التعامل، تجنب التعالي والتفاخر بين الناس وحسن معاملة الوالدين وبرهما وشيوع المحبة والاحترام المتبادل والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.


٤ من مناهج المفسرين التي أخذ بها السلف الصالح تفسير القرآن الكريم بالقرآن.

أُجيبُ عن الأسئلة التالية بالاستفادة من الآيات الأخرى المشابهة لها:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لُقْمَٰنَ ٱلْحِكْمَةَ أَنِ ٱشْكُرْ لِلَّهِ .... ﴾ الآية

وفي سورة البقرة آية «٢٦٩» قال: ﴿ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِىَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّآ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴾.

أ لماذا كانت الحكمة من النعم التي تستوجب الشكر؟

قال تعالى: ﴿ يَٰبُنَىَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأْمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾

وقوله في سورة الأحقاف آية «٣٥»: ﴿ فَٱصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُو۟لُوا۟ ٱلْعَزْمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ ﴾.

ب ما علاقة ما تحته خط في الآية الأولى بما يسبقه؟

ملاحظاتي

أعلام سابقون ٣ ٢١١

٤

أ- كانت الحكمة من النعم لأنها تعد خيرًا كثيرًا من الله فقد يكون الإنسان عالمًا ولا يكون حكيمًا والحكمة هي العلم النافع والعمل الصالح.

ب- تعود إلى الصبر.

٥

الكلمة	ما تدل عليه
حبة من خردل	التناهي في الصغر
في صخرة	الخفاء
أو في السموات	البعد المكاني
أو في الأرض	أظلم الأماكن (الظلمات)
يأت بها الله	العلم والإحاطة والدقة والقدرة النافذة.

٦

- شبه من يجهر بصوته أكثر من الحاجة بصوت الحمار.
- والغرض من ذلك التشبيه التنفير لبشاعة وقباحة صوته.

٧

- تشير الآية إلى أن من يميل بوجهه تكبرًا يشبه الإبل التي أصابها داء الصعر الذي لوى عنقها، وأثر هذا التشبيه على النفس أنه ينفِّر من هذا الفعل ويجعله بشعًا تنفر منه النفس الإنسانيّة التي تأبى أن تكون بهذا الداء.

ملاحظات المعلم

٨

(أ)	(ب)
(يَا بُنَيَّ)	التأدب مع الله والناس
(وَلا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ)	التحبب والشفقة
(وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ)	التأكيد
	النهي عن التكبر والاستحقار

رابعًا

اقْرَأْ

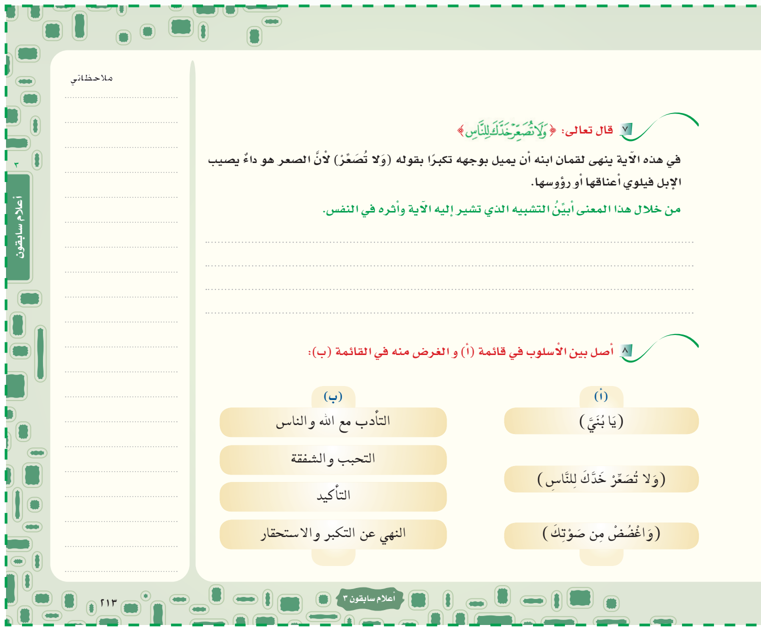
الوسائل التعليمية المقترحة

كتاب التلميذ

التسجيل الصوتي

إجراءات التنفيذ

- طلب المعلم من التلاميذ قراءة الآيات المحددة قراءة جهرية خالية من اللحن مع مراعاة أحكام التجويد من حيث الإدغام والإظهار والإخفاء.
- تكليف التلاميذ بمتابعة القارئ منهم وحصر ما يقع فيه من أخطاء .
- معالجة أخطاء القارئ والوقوف على أسبابها ومعالجتها.
- مناقشة التلاميذ في النشاطات القرائية والإجابة عليها شفهيًا.
- تكليف التلاميذ حفظ خمس آيات من بداية الآيات المقررة.


ملاحظاتي

أعلام سابقون

٧ قال تعالى: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾

في هذه الآية ينهى لقمان ابنه أن يميل بوجهه تكبرًا بقوله (وَلا تُصَعِّرْ) لأنَّ الصعر هو داءٌ يصيب الإبل فيلوي أعناقها أو رؤوسها.

من خلال هذا المعنى أبيِّنُ التشبيه الذي تشير إليه الآية وأثره في النفس.

٨ أصل بين الأسلوب في قائمة (أ) والغرض منه في القائمة (ب):

(أ)	(ب)
(يَا بُنَيَّ)	التأدب مع الله والناس
(وَلا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ)	التحبب والشفقة
(وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ)	التأكيد
	النهي عن التكبر والاستحقار

٢١٣ أعلام سابقون ٣

نص الفهم القرائي (آيات من سورة لقمان)

كتاب النشاط

الكفايات المستهدفة

- الكشف عن معاني الكلمات الجديدة من حيث التضاد والسياق والمقارنة.
- استخدام المعجم الوسيط أو ما في مستواه للوصول إلى معاني الكلمات.

ملاحظات المعلم

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، نشاط

إجراءات التنفيذ

- تذكير المعلم التلاميذ باستراتيجيات الوصول لمعاني الكلمات.
- طلب المعلم من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة التي يطرحها المعنى المرادف للكلمة.
- عرض المعلم الآية الكريمة لتحديد المعنى المناسب للكلمة.
- تقديم التغذية المناسبة لذلك.

نشاط(١)

المعروف والمنكر

وأمرْ – وانْهَ

نشاط(٢)

١- الشرك – التوحيد.

الإيمان بالله يُبعد الإنسان عن الرذائل.

٢- واتّبع – اجتنب أو ابتعد.

أمرنا الله بالابتعاد عن عصيان الوالدين

أمرنا الله بتجنب عصيان الوالدين

٣- وهن – قوة

الاتحاد قوة.

نشاط(٣)

أناب إليّ	تقرَّب إليَّ بالطاعة.
المعروف	كل فعل يعرف حسنة بالعقل أو الشرع.
المنكر	كل ما يقبحه الشرع أو يحرمه أو يكرهه.

نشاط(٤)

الكلمة هي: خردل





ملاحظات المعلم

استراتيجية قراءة

خطوات القراءة المتعمقة / ورشة عمل

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- استخدام الخطوة الثالثة للقراءة المتعمقة (القراءة) على فِقْرَات مختلفة.

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ – السبورة – جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في التدريب المشابه له في الوحدة الأولى .

نشاط (١)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة – جهاز عرض مناسب – CD

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في التدريب المشابه له في الوحدة الأولى .

الإجابات

- صَالَحَ المأمونُ ملكَ الرُّوم على أَنْ يأخذَ ما عنده من كُتبِ القدماءِ.

نشاط (٢)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة – جهاز عرض مناسب – CD

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في التدريب المشابه له في الوحدة الأولى .

ملاحظات المعلم

....

....

الإجابات

الفِقْرَة	الفكرة	السُّؤال
١ كانَ ابن جبير شغوفًا بالارتحال والأسفار، فخرج إلى مكة المكرمة، وبلاد الشرق، والأندلس...	شَغَفُ ابن جبير بالارتحال والسفر.	بم كان ابن جبير شغوفًا؟ أو بم شُغِفَ ابن جبير؟ أو بأي شيء كان ابن جبير شغوفًا؟
٢ نشأ صلاح الدين الأيوبي ذكيًّا نشطًا محبًّا للعلم والعلماء، ونال نصيبًا وافرًا من العلوم الدينيَّة وفنون الفروسيَّة...	نشأة صلاح الدين الأيوبي	كيف نشأ صلاح الدين الأيوبي؟ أو تحدَّثْ عن نشأة صلاح الدين الأيوبي؟ أو كيف كانت نشأة صلاح الدين الأيوبي؟
٣ جابر بن حيَّان أقدم علماء العرب في الكيمياء وأكبرهم شهرةً، وقد ألَّف كتبًا كثيرةً، ونُقِلَ عدد كبير منها إلى اللغة اللاتينية، كما نُقِلَ بعضها إلى اللغة الفرنسية...	جابر بن حيَّان أقدم علماء العرب في الكيمياء. أو من أقدم علماء العرب في الكيمياء جابر بن حيان.	مَنْ أقدم علماء العرب في الكيمياء؟

نشاط (٢)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة – جهاز عرض مناسب – CD

إجراءات التنفيذ

> تنفيذ هذه الإجراءات كما في التدريبات المشابهة لها في الوحدتين السابقتين (الأولى والثانية) .

الإجابات

٣. (أ) الفكرة الرئيسة: تقسيم الإمام البخاري لكتابه (الجامع الصحيح).

(ب) السؤال: كيف قسَّم الإمام البخاري كتابه (الجامع الصحيح)؟

٤. قسّم البخاري كتابه أقسامًا عديدة، سمّى كل قسم كتابًا، وقسّم كل كتاب أبوابًا، وقد رتّبها ترتيبًا فقهيًا، فبدأ بكتاب الوحي، فكتاب الإيمان، فكتاب العلم، فكتاب الوضوء ...)

٥. (١) لا.

(٢) الإجابة متروكة لأسلوب كل تلميذ بعد تأكد المعلم من سلامة إجابات التلاميذ.



٣ أقرأُ الفِقْرَةَ التالية، ثُمَّ أُجيبُ مع مجموعتي عن المطلوب:

قسَّمَ الإمامُ البخاري كتابه (الجامع الصحيح) أقسامًا، سمَّى كلَّ قسم منها كتابًا، وقسَّمَ كلَّ كتاب أبوابًا، رتَّبها ترتيبًا فقهيًّا، فبدأ بـ (كتاب الوحي، فكتاب الإيمان، فكتاب العلم، فكتاب الوضوء ... وهكذا). وجمع البخاري فيه ما تفرَّق من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم في الأمصار، فلَمَّ شتاتها، وحقَّقَ وحدتها، وبحثَ أصولها ورُواتها.

أ الفكرة الرئيسة للفِقْرَة السابقة هي:

ب السؤال المناسب لمحتوى الفِقْرَة السابقة هو:

٤ أعودُ لقراءة الفِقْرَة السابقة للبحثِ عن إجابةٍ للسؤال (أضعُ خطوطًا تحت أجزاء الإجابة).

٥ أقرأُ ما كتبت مجموعتي، وأستمعُ لما كتبت المجموعات الأخرى؛ لأكتشف إنْ كانَ السؤال الذي وُضِعَ للفِقْرَة دقيقًا أم لا.

١ هل حَوَت الفِقْرَة تفصيلات أوسع من السؤال الذي وُضِعَ؟

٢ ما رأيك لو تُضيف سؤالاً آخر؟ أو تُغيِّر السؤال الذي وضعته بسؤال أكثر دقةً؟

مثل: كيف كتب الإمام البخاري كتابه (الجامع الصحيح)؟ وكيف قسّمه وبوّبه؟

ملاحظاتي

تنبيه: قد لا تجيب الفِقْرة عن السؤال المطروح أو تجيب عنه وعن أشياء أخرى، فإذا كان كذلك يجب تعديل السؤال، أو إضافة سؤال آخر إليه.

٢١٧ أعلام سابقون ٣

ملاحظات المعلم

استراتيجية قراءة

نص (الأسير الصامد)/ تدريبات

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- تطبيق الخطوة الثالثة للقراءة المتعمقة (القراءة) في أيِّ نصّ

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة – جهاز عرض مناسب – CD

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في التدريب المشابه له في الوحدة الأولى .

الإجابات

(١)

الفكرة الرئيسة ← أَسْر الروم لعبدالله بن حُذافة.

أو عرض ملك الروم على عبدالله بن حُذافة التنصر.

أو رفض عبدالله بن حُذافة الرجوع عن دينه.

(٢)

الفكرة ← العذاب الذي لقيه عبدالله بن حُذافة.

السؤال المبدئي ← ما العذاب الذي لقيه عبدالله بن حُذافة؟

السؤال بعد التعديل نتيجة القراءة ← كيف كان تعذيب ملك الروم لعبدالله بن حُذافة؟ وما موقف عبدالله بن حُذافة من ذلك التعذيب؟

أو كيف عذَّب ملك الروم عدالله بن حُذافة؟ وكيف أخلى سبيله بعد ذلك؟

(٣)

الفكرة الرئيسة ← تقبيل أمير المؤمنين رأس عبدالله بن حُذافة.

أو عودة عبدالله بن حُذافة من الأسر.

تعديل السؤال نتيجة القراءة ← ما موقف عمر من عبدالله بن حُذافة عند عودته من الأسر؟

✦ تكليف التلاميذ (منزليًا) تطبيق الخطوات الثلاث للقراءة المتعمقة في مجموعات على فِقْرَة من أحد الموضوعات في كتاب مدرسي أو موضوع يختاره المعلم والاطلاع عليه الحصة القادمة.

نص التحليل الأدبي

الوزير الحكيم

كتاب التلميذ

أولًا

أكتشف النَّص

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ – السبورة – الحاسوب

ملاحظات المعلم

إجراءات التنفيذ

> بعد مقدمة من المعلم حول أدوار بعض الأدباء في تقديم أعلام سابقين، وتشجيع التلاميذ لذكر بعض ما يعرفونه في هذا الشأن، و إعلانه العنوان، وتقديمه فكرة عن الأديب مع عرض النص و التعريف، واستكمال ما يتطلبه ذلك، وبعد استماع التلاميذ للنص ومحاكاتهم إلقاءه، يتم البدء في الإجراءات التالية:

١- طلب ملخص حول الأديب ودوره في خدمة أدبنا الإسلامي .

٢- طلب قراءة النص قراءة صامتة ثم قراءة ما ورد في أجيب والتفكير في الإجابا.

٣- عرض فقرات " أجيب " فقرة فقرة، واستعراض الإجابات والتعقيب، وتثبيت المناسب منها في الكتب .

ثانيًا
أَنَمِّي لُغَتِي

الكفايات المستهدفة

- اكتشاف معاني الكلمات الجديدة من خلال السياق .

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - الحاسوب

الإجابات

ثانيًا :

١-خمس فقرات .

٢ -يعرض كثيرًا منها بتعبيرات جميلة، وبطريقة غير مباشرة .

٣- بني أمية.


التحليل الأدبي

* (الوزير الحكيم)

وُلِدَ رجاءُ بنُ حيوةَ في بيسانَ من أرض فلسطين في أواخر خلافةِ عثمانَ بنِ عفانَ رضي اللهُ عنه أو نحو من ذلك، ويرجعُ نسبُهُ إلى قبيلة كندة العربية. وقد نشأ الفتى الكندي في طاعة الله منذ حداثة سنِّهِ، وأقبل على طلب العلم، فوجد العلمُ فؤادَهُ غضًا طريًا خاليًا فتمكّن منه واستّقر فيه، وجعل رجاءُ همَّه الأكبرَ التضلُّعَ من كتاب الله والتزودَ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، فاستضاء فكرُهُ بنور القرآن الكريم، واستنارت بصيرتُهُ بهدي النبوة، وقد أُتيح له أن يأخذَ عن طائفةٍ كبيرة من جّلة الصحابة فكانوا له مصابيحَ هدىً ومشاعلَ إيمانٍ .

وقد وضع الفتى المحظوظُ لنفسه دستورًا ظلّ يلتزم به ويردده ما امتدت به الحياةُ، حيث كان يقول:(ما أحسنَ الإسلامَ يزينه الإيمانُ، وما أحسنَ الإيمانَ يزينه التقى، وما أحسنَ التقى يزينه العلمُ، وما أحسن العلمَ يزينه العملُ، وما أحسنَ العملَ يزينه الرفقُ!)

وقد استوزره طائفةٌ من خلفاء بني أمية، وقد أدناه من قلوبهم رجاحةٌ في رأيه، وصدقٌ في لهجته، وإخلاصٌ في نيته، وحكمةٌ في معالجته الأمور، وكان رِدْءَ صدقٍ لهم جميعًا .

يتبع

ملاحظاتي

أعلام سابقون ٣ ٢٢١

إجراءات التنفيذ

> طلب قراءة "١" قراءة صامتة مع الرجوع إلى النص والبحث عن الإجابات بصمت.

> استعراض المطلوب من خلال مشاركة التلاميذ والتعقيب من قبل المعلم وتثبيت المناسب في الكتب .

> السير في الفقرة "٢" مثلما سبق مع محاولة ربط اللفظ بالموضع الذي ورد فيه.

> إتاحة الفرصة لاستفسار التلاميذ عما قد يحتاجون إلى الاستفسار عنه بخصوص معاني الألفاظ وتقديم ما يحتاجونه .

ملاحظات المعلم

الإجابات

١

المعنى	الكلمة المناسبة من النص
اللّين الغض الحديث	طريًا
الامتلاء شِبْعًا أو رِيًّا	التضلع
اتخاذ طعام للسفر أو اكتساب شيء.	التزود
استمر فيما اعتاد عليه	دَأَبَ

٢

أ- المعنى المناسب لكلمة (بصيرته) : قوة إدراكه وفطنته.

ب- المعنى المناسب لكلمة (رِدْء) : ما يقوي ويدعم .

ج – المعنى المناسب لقولنا (سوء طَوِيَّته): مايخفيه في نفسه من شر .

ثالثًا أفهم وأحلل

الكفايات المستهدفة

- استخلاص الأفكار الرئيسة والفرعية والضمنيةَ
- الربط بين الأسباب والنتائج.


ملاحظاتي

٢ شرح العبارة التالية شرحًا أدبيًا مع الاستفادة من إجابات الأسئلة التي تليها :

- «وجعل رجاء همه الأكبر التضلع من كتاب الله والتزود من حديث رسول الله ﷺ»
- ممَ يكون التضلع الحقيقي أصلاً ؟
- ما الجمال الموجود في التعبير هنا ؟
- بم يكون التزود الحقيقي أصلاً ؟
- ما الجمال الموجود في التعبير هنا ؟

الشرح الأدبي ....

ثانيًا ٢ ١ أتعاون مع من بجواري حول الفقرة: (وقد وضع .... ردء صدق لهم جميعًا) للإجابة عما يلي شفهيًا :

- لماذا عدَّ رجاء الإيمان زينة للإسلام ؟
- ما التقى ؟ ولماذا عدَّه رجاء زينة للإيمان ؟
- لماذا عدَّ رجاء العلم زينة للتقى ؟
- لماذاعدَّ رجاء العمل زينة للعلم ؟
- ما الرفق ؟ ولماذا عدَّه رجاء زينة للعمل ؟

أعلام سابقون

٢٢٦


ملاحظاتي

٢ أقوم منفردًا بقراءة الفقرة (وكان اتصال رجاء ....وأحسن إليه) للإجابة عما يلي شفهيًا :

- بم وصف الكاتب اتصال رجاء بخلفاء بني أمية ؟
- إلام دعا رجاء خلفاء بني أمية ؟ وعمَّ نهاهم ؟
- ما الذي كان رجاء يريه الخلفاء ؟
- ما الفكرة الرئيسة لهذه الفقرة ؟

٣ أجيب – كتابة - عما يلي :

- نجح رجاء في شفاعته للرجل عند الخليفة عبدالملك بمقابلة جميلة بين أمرين . ماالأمران اللذان قابل بينهما ؟ ولماذا كانت المقابلة جميلة التأثير في نفس الخليفة ؟
- هل هناك تسلسل بين فقرات النص ؟

أتذكر: ما استفدته في مكوِّن (أنمي لغتي) .

أعلام سابقون ٣

٢٢٧

- شرح جزء من النص شرحًا أدبيًا مناسبًا .

ملاحظات المعلم

....

....

175-236.indd 194 9/28/08 1:10:47 AM

الوسائل التعليمية المقترحة — كتاب التلميذ — جهاز عرض مناسب

ماتحتاجه ورش عمل التعلم التعاوني.

إجراءات التنفيذ

< مقدمة من المعلم لتوضيح الكفايات المستهدفة في هذا المكون مع أساليب تنفيذ الإجراءات عن طريق ورش عمل للتعلم ضمن مجموعة وللتعلم الثنائي، إلى جانب التعلم الفردي، وإعداد مايتطلبه ذلك، مع الاطمئنان إلى استكمال المطالب لدى كل مجموعة، ثم طلب قراءة النص كاملاً، وطلب قراءة كل إضاءة يجدونها ومناقشتها(وحبذا أن يكون عدد أفراد كل مجموعة زوجيًا ليسهل الانتقال للتعلم الثنائي)وينبغي الحرص على إيضاح التسلسل بين فقرات النص تبعًا لمضامينها.

الإجابات

يناقش المعلم التلاميذ حول الإجابات الشفهية مثلما يناقشهم حول الإجابات الكتابية.

١-أ-

- في بيسان من أرض فلسطين، في أواخر خلافة عثمان بن عفان.
- كان رجاء تابعيًا ؛ لأنه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم، وإنما رأى أصحابه .
- نشأته في طاعة الله، وإقباله على طلب العلم .
- العوامل المؤثرة في نشأة رجاء.

ب-

السبب المباشر	نتيجته
هدي النبوة	تمكن العلم من فؤاده
وجود طائفة من جلة الصحابة	استضاءة فكره
كان فؤاد رجاء غضًا طريًّا	تعلم علمًا غزيرًا نافعًا
نور القرآن	استنارة بصيرته

٢-يقبل الشرح الأدبي المناسب .

ثانيًا :

١-

- لأن الإيمان أعظم من الإسلام فهو يقين صادق يترجمه القول والعمل ترجمة حقيقية.
- التقى: جعل وقاية بين العبد وغضب الله وعقابه، وقد اعتبره رجاء زينة للإيمان لأن فيه درجة عالية من الابتعاد عما يغضب الله ومن الاقتراب مما يرضيه مما يزيد الإيمان حسنًا.
- لأن التقى على معرفة وعلم، تجعل العبد تقيًا العبد بإذن الله من الخطأ والزلل الذي قد يقع فيه الإنسان وهو يظن أنه مصيب وذلك لجهله.
- لأن العمل ترجمة فعلية حقيقية للعلم و يكون بها للعلم قيمة .
- الرفق أخذ الأمور بيسر حسن، واعتبره رجاء زينة للعمل لأنه لاخير في عمل لارفق فيه وهذا يوافق ما أوصى به النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال : (ماكان الرفق في شيء إلا زانه) .

٢-

- وصفه بأنه كان من عظيم رحمة الله بهم.
- دعاهم إلى الخير، وثناهم عن الشر.

ملاحظات المعلم

- أراهم الحق.

-دور الوزير الصالح الحكيم مع خلفاء بني أمية.

-٣ قابل بين تحقيق الله عز وجل ما يحبه الخليفة من التمكن من الرجل ، وبين مايحسن التأدب فيه مع الله وشكره بتحقيق مايحبه سبحانه من العفو ، بعفو الخليفة عن ذاك الرجل. وبهذا ذكَر رجاء الخليفة بأسلوب حكيم هادئ يخفف حدة غضب الخليفة ، أسلوب أشار فيه إلى فضل الله وتحقيقه مراد الخليفة المسلم الذي يتوقع منه شكر الله بعفوه عن الرجل .

- نعم هناك تسلسل.

-يقبل الشرح الأدبي المناسب.


ملاحظاتي

أشرح شرحًا أدبيًا قول الكاتب :«فسكنت نفس الخليفة ، وسكت عنه الغضب» بعد التفكير في التالي:

- ماالاستعمال الحقيقي للفعل (سكن) ؟
- ماالاستعمال الحقيقي للفعل (سكت) ؟

الشرح الأدبي

أتذوق:

١ أحدد التعبير الأجمل ، وأعلل فيما يلي:

قول الكاتب:«وثناهم عن الشر». ولو أن غيره قال:«وردَّهم عن الشر».

أعلام سابقون

٢٢٨

رابعاً أتذوَّق

الكفايات المستهدفة

- تحديد التعبير الأجمل من تعبيرات مقدمة مع التعليل.
- اختيار تعبير معجب من النص وتعليل الاختيار.
- بيان الموقف من رأي الأديب مع التعليل .

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

> حبذا التذكير ببعض مهارات التذوق و ما يتعلق به مع التكليف الفردي في تناول هذا المكوَّن وعرض النص وطلب قراءته بصمت .

> طلب قراءة كل فقرة لوحدها مع إتاحة الفرصة للتفكير والتذوق الفردي ثم تنظيم مشاركات التلاميذ مع مناقشتها وتثبيت الإجابات المناسبة .

الإجابات

- إجابات : تترك لتذوق التلميذ ونقده ، مع إبدائه تعليلاً مقبولاً لما يقول .

ملاحظات المعلم

نص التحليل الأدبي كتاب المعلم

الوزير الحكيم

كتاب النشاط

الكفايات المستهدفة

- الربط بين السبب والنتيجة.
- تحديد الأجمل من التعبيرات مع التعليل.
- الشرح الأدبي من النص.
- استخلاص بعض الأفكار الفرعية والرئيسة.
- بيان الموقف من رأي الأديب مع تعليل الموقف.
- اختيار تعبير جميل من النص مع تعليل الاختيار.
- اكتشاف معاني بعض الكلمات من خلال السياق.

الإجابات

نشاط(١)

أ- أنه ولد في أواخر خلافة عثمان بن عفان وكان هناك عدد من الصحابة حرص رجاء على تحصيل العلم النافع منهم فحصل ماسعى له.

ب- كتاب الله وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ج - يقبل المناسب مما يقدمه التلاميذ.

نشاط(٢)

أ-

- لا. بل دلهم على طرقه.
- لا . وإنما أغلق بقوة أبواب الشر دون الخلفاء.
- لا. ولكن زيَّن لهم اتِّباعه.
- لا .بل كرّه إليهم إتيانه.
- رجاء مثال للداعية الذي يساند من يدعوهم .

ب- : يقبل الشرح الأدبي المناسب .


أعلام سابقون ٣

التحليل الأدبي

نشاط ١ منزلي

أ ما العلاقة بين زمان ولادة رجاء وبين تعلمه المتميز ؟

ب ما أساس التعليم الذي ساهم في أن يصبح رجاء عالماً حكيماً مصلحاً ؟

ج أحدد الأجمل مما يلي وأعلل :

قول الكاتب:(فاستضاء فكره بنور القرآن) ولو قال غيره:(فاستفاد فكره من نور القرآن).

٦٧

نشاط(٣)

أ+ب : يقبل المناسب مما يورده التلاميذ .

ج- يقبل نحو:نجده في موقف الخليفة عبدالملك مع الرجل الذي شفع له رجاء حيث كظم الخليفة غيظه بعد ذلك وعفا عن الرجل وأحسن إليه.

د -

الدستور : القاعدة التي يُعمل بمقتضاها .

رجاحة : اكتمال .

أوصد : أغلق وسدَّ .

المصادر : متروكة للتلاميذ ، وتقبل الجمل المناسبة .

ملاحظات المعلم

....

....

الرسم الإملائي
(رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بالمتحرك والمسبوقة بالساكن).

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بالمتحرك والمسبوقة بالساكن.

التهيئة

أولاً

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ، جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

- إعطاء الفرصة للتأمل والملاحظة وتنظيم المعلومات .
- العمل على استثارة وحصر المفاهيم ذات العلاقة بالهمزة المتطرفة .
- التأكد من استيعاب التلاميذ للمضامين من خلال الشفافيات المقترحة (شفافيات قابلة للحجب) .

ثانياً ١ ٢

إجراءات التنفيذ

- الطلب إلى التلاميذ قراءة النشاط .
- إعلان الهدف من النشاط، والتمهيد له .
- إعطاء الفرصة الكافية للحل والتأمل والملاحظة .
- تقديم تغذية مرتدة مناسبة .

الإجابات

١- البيداء — الصحراء،

سكون — هدوء .

مجرى الطعام والشراب-المريء .

جانب النهر - الشاطئ .

شب ونما - نشأ .

التساوي - التكافؤ .

نقيض حدة البرد، الدفء .

٢- الياء، الطاء، الواو، الفاء، الفاء، الشين، الألف .

أولا :

- انظر النشاط السابق .
- قراءة المعلم فقرة على التلاميذ، والطلب إليهم ملاحظة نطقه للكلمات الملونة

ملاحظات المعلم

....

....

• (ملاحظة استماع) •

- الطلب إلى التلاميذ قراءة الفقرات قراءة جهرية سليمة •
- الإصغاء بعناية إلى نطق التلاميذ •
- لفت انتباه التلاميذ إلى الإصغاء الجيد للقارئ وملاحظة الكلمات الملونة •
- إعطاء فرصة للتأمل •
- التأكد من فهم التلاميذ الفقرات من خلال مكونات القراءة السابقة •

ثانيا :

- انظر النشاط السابق •
- التأكد من نطق التلاميذ للكلمات الخادمة نطقا سليما •
- ملاحظة تنفيذ النشاط •
- تقديم تغذية مرتدة مناسبة •

ملاحظة تنفيذ النشاط ، و تقديم تغذية مرتدة مناسبة •

ثالثاً

إجراءات التنفيذ

- الطلب إلى التلاميذ قراءة النشاط •
- إعلان الهدف من النشاط ، والتمهيد له •
- إعطاء الفرصة الكافية للحل والتأمل والملاحظة •
- تقديم تغذية مرتدة مناسبة •


ملاحظاتي

ثانياً ٢ أنسخ الكلمات الملونة في الفراغ التالي مع كتابة حركة الحرف الذي يسبق الهمزة :

ثالثاً ٣ أملأ الجدول التالي مع الاستفادة من المثال :

الكلمة	حركة الحرف الذي يسبق الهمزة	كتبت على
- يكافئ	الكسر	نَبْرَة (ياء غير منقوطة)
- الأطباء		على السطر
-		
-		
-		
-		

رابعاً ٤ أتعاون مع من بجواري لكتابة قاعدة للهمزة المتطرفة في الفراغ التالي :

ء

أعلام سابقون

٢٣٢

الإجابات

الكلمة	حركة الحرف الذي يسبق الهمزة	كتبت على
يكافئ	الكسرة	نَبْرَة (ياء غير منقوطة)
الأطباء	السكون	على السطر
شيْءٌ	لسكون	على ا لسطر
امرُؤ	الضمة	على الواو
نشَأ	الفتحة	على الألف

ملاحظات المعلم

رابعاً

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - جهاز عرض مناسب - شفافيات

إجراءات التنفيذ

< انظر الوحدة الأولى - رابعًا .

الإجابات

- ترك الحرية للتلاميذ شريطة الاستيفاء .
- إحالة التلاميذ إلى كتاب النشاط صفحة () لتدريبهم ، وذلك بحل النشاطين رقم (١، ٢) نشاط صفي.
- الطلب إلى التلاميذ حل النشاطين (٣) منزليًا والاطلاع عليه الحصة القادمة.



حل نشاطات الرسم الإملائي (رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بالمتحرك والمسبوقة بالساكن).

كتاب النشاط

الكفايات المستهدفة

- رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بالمتحرك والمسبوقة بالساكن.

نشاط(١)

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - جهاز عرض مناسب - شفافيات

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ إجراءات هذا النشاط كما في إجراءات نشاطات الوحدة الأولى مع مراعاة ما يلي:

- الطلب إلى التلاميذ حل هذا النشاط صفيًّا.

ملاحظات المعلم

....

....

الإجابات

المفرد	شيء	مبدأ	مرفأ	جزء	ضوء	كف
الجمع	أشياء	مبادئ	مرافئ	أجزاء	أضواء	أكُفَاء

نشاط (٢)

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ، السبورة، جهاز عرض مناسب، شفافيات

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ إجراءات هذا النشاط كما في إجراءات نشاطات الوحدة الأولى .

الإجابات

- ترك الحرية للتلاميذ مع الأخذ بالاعتبار التنويع والشمول .

نشاط (٣)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، نشاط بطاقات

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ إجراءات هذا النشاط كما في إجراءات نشاط القطعة الإملائية في الوحدة الأولى.
- مناقشة الكلمات في معناها ومبناها .

نشاط (٤)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، نشاط CD

إجراءات التنفيذ

- انظر الوحدة الأولى .

ملاحظات المعلم

....

....

175-236.indd 201 9/28/08 1:12:41 AM

القطعة الإملائية :

اليوم أسبق أبا بكر

وقف النبي صلى الله عليه وسلم خطيبا يحث الصحابة (رضوان الله عليهم) على الإنفاق والصدقة ، والتهيؤ لفعل الخير ، وكان من بين هؤلاء الصحابة عمر بن الخطاب ، الذي انشرح صدره ، وتلألأ وجهه ؛ لأنه وافق مالاً عنده ، فأراد أن يبتدئ بذلك .

فقال: اليوم أسبق أبا بكر .

فقام مسرعا يسبق الريح ، ثم عاد، وقد تعلقت بيده صرة كبيرة من المال وضعها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم .

نظر النبي صلى الله عليه وسلم إلى هذه الصرة الكبيرة ، ثم استقبله بنظره قائلا : ما أبقيت لأهلك ؟

قال عمر رضي الله عنه : أبقيت لهم مثلها .

ثم انصرف عمر رضي الله عنه إلى جوار النبي صلى الله عليه وسلم ، وما هي إلا هنيهة حتى دخل أبو بكر ، المسجد حاملا بين يديه صرة أكبر وأعظم من التي جاء بها عمر ، فوضعها بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم بهدوء وتواضع .

تبسم النبي صلى الله عليه وسلم قائلا : ما أبقيت لأهلك ؟ !

أجابه بكلمات خاشعة : أبقيت لهم اللهَ ورسولَه .

حرك عمر ، رأسه إعجابا بالصديق قائلا : لا أسبقك إلى شيء أبدا يا أبا بكر.

١٠٠ قصة وقصة من حياة عمر
محمد صديق المنشاوي (بتصرف)


أعلام سابقون ٣

نشاط ٣ منزليّ
أبحث عن كلمات همزتها همزة متطرفة ثم أضعها في بطاقات كل بطاقة تحمل حالة من حالات الهمزة المتطرفة وأضمنها ملف إنجازي.

القرآن الكريم
كتب الإملاء
المكتبة المدرسية
المقررات الدراسية
الصحف
المجلات
مواقع الإنترنت

نشاط ٤ أكتب ما يملى عليّ :

٧١

رسم الحروف (س، ش، ص، ض) منفردة ومتصلة بخط الرقعة	
كتاب التلميذ	كتاب النشاط

الكفايات المستهدفة

- رسم حرفي (س، ص) وما في حكمهما منفردين ومتصلين بخطِّ الرقعة رسمًا صحيحًا.

ملاحظات المعلم

....

....

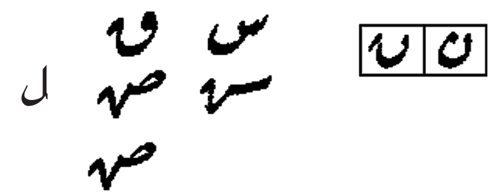
أولاً

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى، وتقديم تغذية راجعة من شأنها أن تسهل عملية التعلم نحو استدعاء خبراتهم حول (أجزاء رسم النون في خط الرقعة، وأشكالها منفردة ومتصلة).

الإجابات



ثانياً: أقرأ وأتأمل

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا المكون كما في المكون المشابه له في الوحدة الأولى.

ثالثاً: أُلاحظ وأقارن

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا المكون كما في المكون المشابه له في الوحدة الأولى، مع عقد مقارنة سريعة لرسم الحرف بنوعي الخط باستدعاء الخبرة السابقة المتعلقة بخط النسخ والتمييز بينها وبين الرقعة، من ذلك:

س١/ كم عدد أجزاء حرف السين وما في حكمه، الضاد وما في حكمه في خط النسخ؟

س٢/ كيف ترسم أسنان السين في النسخ؟

س٣/ كيف يُرسم جسم النون في خط النسخ؟

- تكليف التلاميذ التدرب على نماذج الاقتفاء للأحرف المستهدفة المعدة من قبل المعلم، ثم تضمينها ملف الإنجاز.
- تكليف التلاميذ الانتقال إلى كتاب النشاط لإجراء التطبيقات الخطيَّة المطلوبة.

ملاحظات المعلم

....

....

الإجابات

رسم (س، ش) بخط الرقعة

١. السين والشين المنفردتان الممتدتان، تتكونان من جزأين:

الجزء الأول: كحرف الباء المنفرد بسن من أسفله، ويرسم فوق السطر.

الجزء الثاني: كجسم النون الكبيرة المنفردة بدون نقطة ويستقر على السطر، وتزاد ثلاث نقط متصلة أعلى الأسنان.

٢. السين والشين المنفردتان المسننتان، وتتكونان من جزأين:

الجزء الأول: أسنان صغيرة ودقيقة بلا تقوّس أسفلها، فوق السطر.

رسم (ص، ض) بخط الرقعة

يتكون حرف الصاد المنفرد وما في حكمه من ثلاثة أجزاء:

الجزء الأول: حركة شبيهة بثلاث النقط، ترسم بتقوس من أسفل اليسار إلى الأعلى نحو الأعلى.

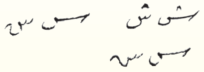
الجزء الثاني: كحرف الباء المنفرد بدون سنّ يُمد من اليمين باتجاه اليسار، ويزيد طوله عن بداية الجزء الأول بمقدار نقطة، ويرسم الجزآن (الرأس) مرتفعين عن السطر.



رسم (س، ش) بخط الرقعة

الجزء الثاني: جسم كحرف النون الكبيرة بدون نقطة في السين، أو ثلاث نقط أعلى الأسنان لرسم الشين، ويستقر على السطر.

صور حرفي الشين وفق نقاطه:



– ويرسم الحرفان متصلين كالجزء الأول من المنفرد بصورتيه مع الحروف الصاعدة بوصلة صاعدة وبزاوية قائمة ما عدا مع (الدال) صاعدة مدورة وبوصلة نازلة بتقوس مع الحروف النازلة ما عدا (الراء)، وتتقوس السن الأخيرة إذا رسمت السين مسننة مع الحروف الأفقية بوصلة صاعدة بتقوس فقط مع (ص، ط)، وترسم في الوسط باستقامة مائلة بدون سن إذا كانت ممتدة، إلا إذا اتصلت بسين أخرى فيفصل بينهما بسنّ عبارة عن بروز صغير.

وترسم المتطرفة كالمنفردة بدون أسفل الممتدة.

رسم (ص، ض) بخط الرقعة

يتكون حرف الصاد المنفرد وما في حكمه من ثلاثة أجزاء:

الجزء الأول: حركة شبيهة بثلاث النقط، ترسم بتقوس من أسفل اليسار إلى الأعلى نحو الأعلى.

الجزء الثاني: كحرف الباء المنفرد بدون سنّ يُمد من اليمين باتجاه اليسار، ويزيد طوله عن بداية الجزء الأول بمقدار نقطة، ويرسم الجزآن (الرأس) مرتفعين عن السطر.

الجزء الثالث: جسم كحرف النون الكبيرة بدون نقطة ويستقر على السطر، وتضاف نقطة فوق الرأس لرسم الضاد، أو حركة شبيهة بثلاث النقاط في نهاية الجسم (مثل الشين) أو يكون الجسم مثل النون الصغيرة المتصلة (جسم الشين مع النون الصغيرة المتصلة).

– يرسم الصاد المتصل في مواضعه الثلاث (البدء – الوسط – الطرف) قليلاً عن السطر وبدون بروز أسفل ويتصل بما بعده كاتصال السين والشين.

الانتقال إلى كتاب النشاط:

نشاط (١)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، جهاز عرض مناسب

ملاحظات المعلم

....

....

إجراءات التنفيذ

- عرض النشاط أمام التلاميذ باستخدام جهاز عرض مناسب.
- قيام المعلم باستدعاء الخبرات المكتسبة والجديدة (مما يتطلبه النشاط) من حيث أنواع الوصلات بين حروف الكلمة الواحدة، وما يحذف من بعض الحروف أثناء الوصل وما يطمس، ما يستقر أو ينزل أو يعلو عن السطر... وهكذا.
- اختيار ثلاثة تلاميذ متميزين بجودة الخط وجماله لتنفيذ النشاط على السبورة.
- تقديم مساعدات لمن يحتاج، مع تذكير مستمر بالقاعدة الخطيَّة ضمانًا لصحة تطبيقها أثناء رسم الكلمات.
- حثّ بقية التلاميذ على المتابعة.
- تحفيز التلاميذ والثناء على أكثرهم إجادة وسرعة ودقة.
- تكليف بقية التلاميذ الشروع في حل النشاط بعد عرض النماذج الجيدة من قبل المعلم، ومتابعة ما أنجزوه.

الإجابات

يتضعضع اقصد استبشر

نشاط(٢)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى.

الإجابات

اجتمع لأسماء رضي الله عنها من خصائل الخير وشمائل الفضل وقوة البأس ما فاض حسنًا

اجتمع لأسماء رضي الله عنها من خصائل الخير وشمائل الفضل وقوة البأس ما فاض حسنًا





ملاحظات المعلم

الصنف اللغوي

(أنواع الفعل من حيث الزمن — الصحة والاعتلال)

كتاب التلميذ	كتاب النشاط

الكفايات المستهدفة

- استخدام الأفعال الصحيحة والمعتلة في تواصله مع الآخرين .

أولاً

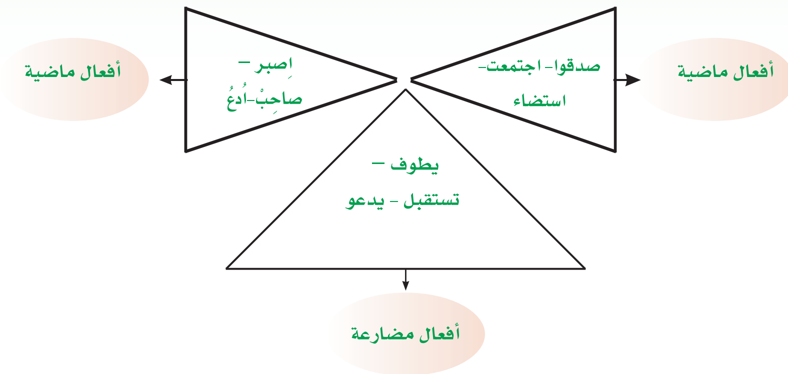
نشاط تمهيدي

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - كتاب التلميذ

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط التمهيدي المشابه له في الوحدة الأولى
— الأسلوب اللغوي .

الإجابات



ثانياً

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - كتاب التلميذ - جهاز العارض فوق الرأس

إجراءات التنفيذ

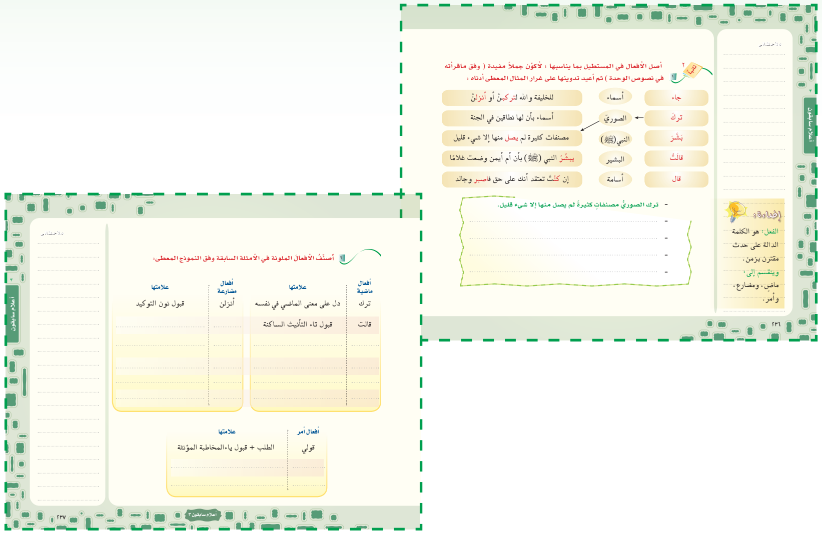
- توزيع المعلم فقرات النشاط (١،٢،٣) على ثلاث مجموعات من التلاميذ .
- اختيار تلميذ آخر لقراءة النموذج المعطى .
- حث التلاميذ على الانتباه واستدعاء النصوص التي درسوها .

ملاحظات المعلم

....

....

- الاستماع إلى إجابات كل مجموعة على حدة ، وتقديم تغذية راجعة من المجموعتين الأخريين .
- متابعة ما أنجزه التلاميذ بدقة ، وتقديم مساعدة لمن يحتاج .
- حفز المجموعة الأكثر دقة وتعاونًا وسرعة .
- التأكد من سلامة ما يكتبه التلاميذ بالمرور بينهم .



الإجابات

(١) بشر النبي صلى الله عليه وسلم أسماء بأن لها نطاقين في الجنة.

جاء البشير يبشر النبي صلى الله عليه وسلم بأن (أم أيمن) وضعت غلاماً .

قالت أسماء : إن كنت تعتقد أنك على حق فاصبر وجالد .

قال أسامة للخليفة : والله لتركبن أو أنزلن .

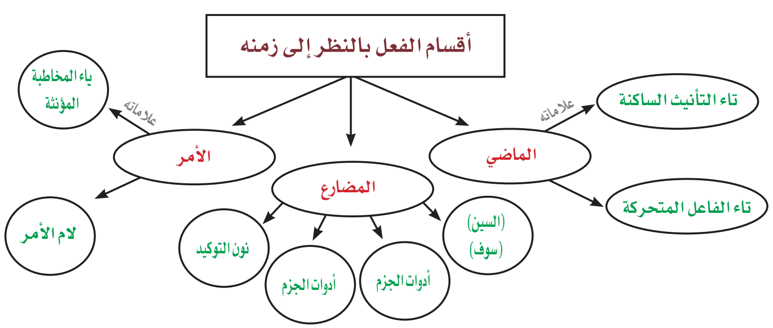
(٢)

أفعال ماضية	علامتها
بَشَّرَ	دل على معنى الماضي في نفسه
كنت	قبول تاء التأنيث الساكنة
وضعت	قبول تاء التأنيث الساكنة ودلّ على معنى الماضي في نفسه

أفعال مضارعة	علامتها
أنزلن	قبول نون التوكيد
يصل	قبول (لم)
يبشر	دل على معنى الحاضر في نفسه
تركبن	قبول نون التوكيد
يثبت	قبول لام الأمر

أفعال أمر	علامتها
قولي	دل على طلب حدوث الفعل مع قبول ياء المؤنثة المخاطبة
اصبر	دل على طلب حدوث الفعل .

(٣)



ملاحظات المعلم
....
....

ثالثاً

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة - جهاز عرض مناسب - بطاقات فارغة

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ قراءة النشاط المطلوب
- عرض الأفعال أمام التلاميذ .
- تكليف التلاميذ الإتيان بأفعال مماثلة مع التشجيع على ذلك .
- تقديم المعلم التغذية المرتدة المناسبة .

الإجابات

(١) وجد ، وزن ، وخز ، وصف ، وثب ،...........(الواو) .

قام ، نام ، عاد، لان ، جال ، ....(الألف) .

حظي ، عمي ، بُنِي ، دَمِي ،...................(الياء) .

(٢) مدٌّ وعلة .

(٣) (أوله)، (الخاء) ، أوسطه (الدال) آخره (الميم)، العلة .

(٤-أ) لأنها خلت من حروف العلة، وجاء أحد أحرفها مهموزًا.

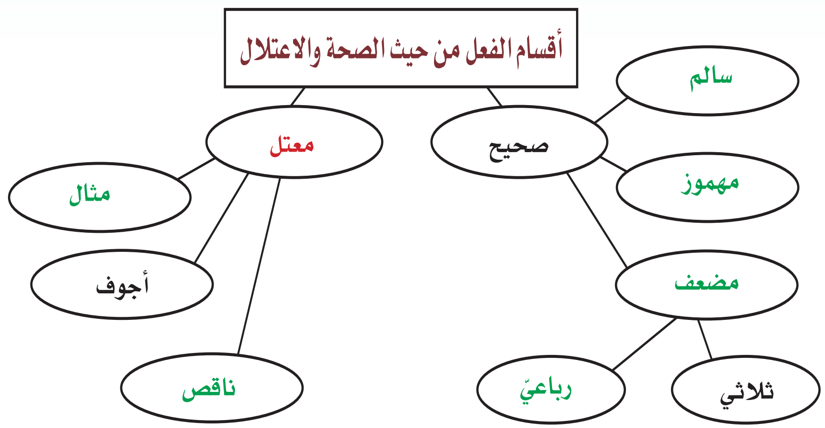
(٤-ب) (ظلّ) لأن ثانيه وثالثه متماثلان،(زلزل) لتشابه أوله مع ثالثه وثانيه مع رابعه .

(٤-ج) لأن أحد حروفه الأصلية حرف علة سواء كان أول الفعل (ولد: معتل مثال) ، وأوسطه (نال: معتل أجوف) ، آخره (حظي: معتل ناقص) .

(٤-د) لأن حروفه الأصلية خلت من حروف العلة ومن الهمزة والتضعيف .

(٤-هـ) (ولي) لأن أوله و آخره حرفا علة ،(نوى) لأن ثانيه وثالثه حرفا علة .

(٥)



نشاط تمهيدي

الوسائل التعليمية المقترحة: بطاقات فارغة

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى .

ملاحظات المعلم

....

....


الصنف اللغوي
أنواع الفعل من حيث (الزمن والصحة والاعتلال)

نشاط ١ أُصنِّفُ الأفعال الصحيحة التالية إلى سالم و مضعف ومهموز وفق الجدول التالي:

زأر – فرح – يدخل – تمَّت – أمر – بلغ – قَرَّ – خلع – دلّ – لجأ

الصحيح السالم	الصحيح المضعف	الصحيح المهموز
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٢ آتي بمثالين لكل نوع من أنواع الأفعال التالية مما يلي، ثم أصوغ جملة تحوي أحدهما:

مثال: .... ، ....
الجملة: ....
صحيح سالم: .... ، ....
الجملة: ....
ناقص: .... ، ....
الجملة: ....
مضعَّف ثلاثي: .... ، ....
الجملة: ....

٧٤

الإجابات

١- متروكة للتلاميذ شريطة الالتزام بنوع الفعل المحدد.

٢- انطلق : فعل صحيح ، لأن أصله الثلاثي (طَلَقَ) خلا من حروف العلة .

اِستطاع: فعل معتل ، لأن أصله الثلاثي (طاع) ثانيه حرف علة .

الانتقال إلى كتاب النشاط

نشاط(١)

الوسائل التعليمية المقترحة : نشاط

إجراءات التنفيذ

- تقسيم التلاميذ إلى ثلاث مجموعات .
- تكليف تلميذ قراءة النشاط .
- الاستماع إلى إجابة كل مجموعة بدقة ، وتقويم الإجابات من قبل المجموعتين الأخريين .
- متابعة ما دوَّنه التلاميذ للتأكد من صحته .

الإجابات

- الصحيح السالم : فرح ، يدخل (دخل) ، بلغ ، خلع .
- الصحيح المضعف : تمت (تمَّ)، قرّ ، دلّ.
- الصحيح المهموز : زأر ، أمر ، لجأ .

نشاط(٢)

الوسائل التعليمية المقترحة : السبورة

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما في نشاط (أصوغ وفق المثال) في الوحدة الأولى .

ملاحظات المعلم
....
....

الإجابات

- وثب ، وكز ، وعد ،........ الجملة (متروكة للتلميذ مع مراعاة صحة التركيب) .
- قفز ، شرب ، ركز ،........
- دعا ، دنا ، سما ، .....
- ردّ، شدّ، فكّ،.........
- حَبِيَ ، دَمِيَ ، ....
- ململ ، زلزل ، جلجل.......................

نشاط(٣)

الوسائل التعليمية المقترحة

نشاط

إجراءات التنفيذ

> تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى .

الإجابات

- مفتوحة شريطة استخدام أفعال مختلفة صحيحة ، ومعتلة تخدم المجال.


أعلام سابقون ٣

ناقص : .... ، ....

الجملة: ....

مضعف رباعي : .... ، ....

الجملة: ....

نشاط ٣ منزلي

أبحثُ عن سِيَر ثلاثة من أعلام سابقين وأكتبُ عن كل علم ثلاثة أسطر تشتمل على أفعال صحيحة وأخرى معتلة:

١ ....

٢ ....

٣ ....

٧٥

الأسلوب اللغويّ

التوكيد

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- تعرّف وتمييز واستخدام أسلوب التوكيد في التواصل مع الآخرين.

ملاحظات المعلم

....

....

تهيئة:

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في تهيئة الوحدة الأولى .

الإجابات

جميعها - إنَّ - كلها - قد

قد	أَدهشَ	رشيدُ الدِّين	الباحثين	بأسلوبِهِ			
إنَّ	رشيدَ الدِّين	معروفٌ	بدقةِ	ملاحظتِهِ	وصبرِهِ		
كانَ	رشيدُ الدِّين	يطوفُ	البلادَ	جميعها أو كلها	ليصفَ	نبتةً	
أَكدَتْ	كتبُ	التَّراجمِ	جميعها أو كلها	طُولَ بَاعِ	رشيد الدِّين	في علم	النَّبات

أولاً

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - جهاز عرض مناسب

الكفايات المستهدفة

- تعرف أسلوب التوكيد
- استخدام أسلوب التوكيد

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في الوحدة الأولى .

الإجابات

- الإجابة مفتوحة شريطة أن يتحقق فيها صحة الأسلوب.

ثانياً

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ - السبورة - جهاز عرض مناسب

ملاحظات المعلم

الكفايات المستهدفة

- تمييز أسلوب التوكيد

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في الوحدة الأولى .

الإجابات

- أشرفَ المهلَّبُ بن أبي صُفرةَ عينُهُ .
- أمر بإحضار رماحهم كلها .
- فكسروا الرِّماح جميعها .
- اعلموا ، اعلموا يا أبنائي.
- لن ، لن ينال منكم أعداؤكم .

ثالثًا

الوسائل التعليمية المقترحة السبورة

الكفايات المستهدفة

- استخدام أسلوب التوكيد

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه الإجراءات كما في الوحدة الأولى .

الإجابات

- مفتوحة شريطة أن يتحقق فيها صحة التراكيب واستيفاء المطلوب.


ملاحظاتي

ثانيًا ٢ أقرأُ الفِقْرةَ التاليةَ،وأستخلصُ منها مع مجموعتي أسلوب التوكيد:

أقرأ

عندما أشرفَ المهلَّبُ بن أبي صُفرةَ عَينُهُ على الموتِ، دعا أبناءه، وأمر بإحضار رماحهم كلِّها وضمَّها سويًا في حزمة، وأحكمَ ربطها، ثم طلب من كُلٍّ منهم أن يكسرها مُجتمعةً، فلم يستطعْ أحدٌ منهم ذلك، فطلبَ منهم أن يفرِّقوها، ثم أمر كُلاً منهم أنْ يكسرَ رمحه، فكسروا الرِّماح جميعَها بسهولةٍ، فقال لهم: اعلموا، اعلموا يا أبنائي أنكم مثل هذه الرماح، لن، لن ينال منكم أعداؤكم مادمتم مجتمعين، وإذا تفرقتم سهل على الناس التَّغلبُ عليكم.

ثالثًا ٣ أصوغُ شفهيًا على غرارِ الأمثلةِ:

- عائشةُ وأسماءُ كلتَاهما ابنتا أبي بكرٍ الصِّديق.
- الخليلُ بن أحمد الفراهيديّ عينُهُ مؤسِّسُ علم العروضِ.
- للرازيّ مؤلفاتٌ في علمِ الجبرِ، عظيمةٌ عظيمةٌ.

ملاحظات المعلم

الأسلوب اللغويّ

التوكيد

كتاب النشاط

نشاط(١)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة

الكفايات المستهدفة

- استخدام أسلوب التوكيد

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى .

الإجابات

- مفتوحة ومتروكة للتلاميذ مع استيفاء المطلوب ومن الإجابات المتوقعة :
- أمضى ابن تيمية عينه حياته في إفادةِ النَّاسِ بعلمِهِ وجهادِه.
- أمضى ابن تيمية نفسه حياته في إفادةِ النَّاسِ بعلمِهِ وجهادِهِ.
- أمضى ابن تيمية حياته في إفادةِ النَّاسِ كلهم بعلمِهِ وجهادِه.
- أمضى ابن تيمية حياته في إفادةِ النَّاسِ جميعهم بعلمِهِ وجهادِه.
- أمضى ابن تيمية حياته في إفادةِ النَّاسِ بعلمِهِ وجهادِهِ كليهما.
- ارتحلَ ابن بطوطة مرارًا مرارًا في أرجاءِ الأرضِ.
- ارتحلَ ، ارتحلَ ابن بطوطة مرارًا في أرجاءِ الأرضِ.
- ارتحلَ ابن بطوطة مرارًا في أرجاءِ الأرضِ، في أرجاءِ الأرضِ.
- لم ، لم يسبقْ الغرب ابن سينا في علم الطِّب.
- لم يسبقْ، لم يسبقْ الغرب ابن سينا في علم الطِّب.
- لم يسبقْ الغرب ابن سينا في علم الطِّب، الطِّب.
- لم يسبقْ الغرب ابن سينا في علم الطِّب، في علم الطِّب.
- أَجمعَ العلماءُ جميعهم على إمامة مُسْلِم في الحديث.
- أَجمعَ العلماءُ كلهم على إمامة مُسْلِم في الحديث.
- أَجمعَ العلماءُ على إمامة مُسْلِم عينه في الحديث.
- أَجمعَ العلماءُ على إمامة مُسْلِم نفسه في الحديث.

نشاط(٢)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة

الكفايات المستهدفة

- استخدام أسلوب التوكيد

ملاحظات المعلم

....

....

الكفايات المستهدفة

- استخدام أسلوب التوكيد

الوسائل التعليمية المقترحة

السبورة، جهاز عرض مناسب

نشاط (٣)

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى .

الإجابات

- أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي نفسه
  أو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي عينه
- أخذ العلم بأنواعه عن مشاهير عصره كلهم
  أو أخذ العلم بأنواعه عن مشاهير عصره جميعهم
  أو أخذ العلم بأنواعه عن مشاهير عصره، عصره
- سيما علوم الطبيعة عينها
  أو سيما علوم الطبيعة نفسها
  أو سيما علوم الطبيعة، الطبيعة
- نبغ نبوغًا كبيرًا، كبيرًا

إجراءات التنفيذ

- قراءة النشاط .
- تكليف التلاميذ حلّ هذا النشاط بصورة ثنائية .
- اختيار تلميذين متجاورين للإجابة عن هذا النشاط.
- استماع بقية التلاميذ للإجابة لتصويب الخطأ إن وجد .
- عرض الإجابة الصحيحة المتوقعة على التلاميذ باستخدام الوسيلة التعليمية المقترحة .
- كتابة التلاميذ الإجابة الصحيحة في كتبهم .



الأسلوب اللغويّ

التوكيد

أولاً: أحول كما هو مطلوب في الجدول التالي:

الجملة	الجملة بعد تحويلها إلى أسلوب توكيد
١. أمضى ابن تيمية حياته في إفادةِ النَّاسِ بعلمِه وجهادِه	....
٢. ارتحلَ ابن بطوطة مرارًا في أرجاءِ الأرضِ	....
٣. لم يسبقْ الغربُ ابن سينا في علم الطِّب	....
٤. أجمعَ العلماءُ على إمامةِ مُسْلِم في الحديثِ	....

ثانيًا: أضع هذه الكلمات في سياق من عندي :

أُؤكِّدُ الكلمات الملونة في الفقْرةِ التاليةِ بالتوكيدِ المناسبِ: أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكنديّ ، ولد في الكوفة من أرض العراق سنة (١٨٥هـ) ، وأخذ العلم بأنواعه عن مشاهير عصره ، وتأمل في معظم العلوم ، سيما علوم الطبيعة ، فنبغ نبوغًا كبيرًا ، حتى عُدَّ من كبارِ المفكرين العرب ، ولُقِّب بفيلسوف العرب، وترك الكثير من الآثار والرسائل العلميَّة، و أهمها رسالته عن البحار والمياه والجبال ، توفي (سنة ٢٥٢هـ).

ملاحظات المعلم

....

....

الإجابات

- مفتوحة ومتروكة لأسلوب التلاميذ مع استيفاء المطلوب ومن الإجابات المتوقعة:

الأول : هل حضر زملاؤنا في الصف لهذا المعرض ؟

الثاني : نعم ، نعم حضر زملاؤنا جميعهم .

الثالث : انظرا يا أخوان ، ماهذه الآلة ؟

الأول : هذه الآلة نفسها التي صنعها العالم الجزريّ عينه .

الثاني : هل هو العالم المسلم نفسه ؟

الأول : نعم ، نعم هو العالم المسلم المعروف نفسه .

الثالث : ممَّ تتكون هذه الآلة ؟

الأول : أرى أنها تتكون من مضختين كلتيهما تتحرك بالعجلة نفسها .

الثاني : وما فائدتهما، وما فائدتها؟

الأول : إنَّ المضختين كلتيهما تتواليان في دفع الماء إلى داخل ميزاب واحد .

الثالث : حقًا، حقًا إنها رائعة.

الثاني : ما أعظم ما قام به علماؤنا السابقون كلهم .

الأول : نعم ، نعم فقد قدموا للبشرية خدمة عظيمة.

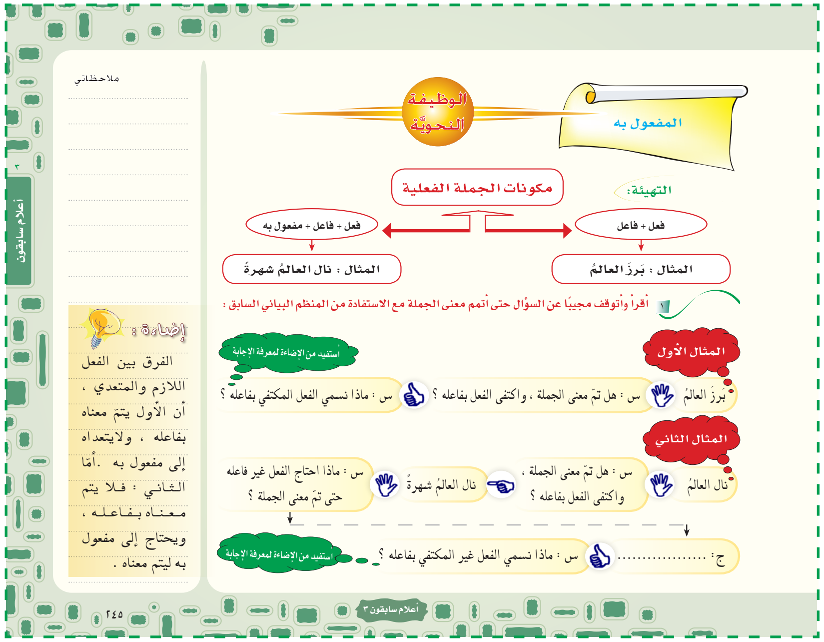
الوظيفة النحوية (المفعول به)

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- تعرف وتمييز واستخدام المفعول به في التواصل مع الآخرين .

التهيئة


المفعول به
الوظيفة النحويّة
التهيئة:
مكونات الجملة الفعلية
فعل + فاعل
فعل + فاعل + مفعول به
المثال : بَرزَ العالمُ
المثال : نال العالمُ شهرةً
١ أقرأ وأتوقف مجيبًا عن السؤال حتى أتمم معنى الجملة مع الاستفادة من المنظم البياني السابق :
المثال الأول
بَرزَ العالمُ | س : هل تمّ معنى الجملة ، واكتفى الفعل بفاعله ؟ | س : ماذا نسمي الفعل المكتفي بفاعله ؟
أستفيد من الإضاءة لمعرفة الإجابة
المثال الثاني
نال العالمُ | س : هل تمّ معنى الجملة ، واكتفى الفعل بفاعله ؟ | نال العالمُ شهرةً | س : ماذا احتاج الفعل غير فاعله حتى تمّ معنى الجملة ؟
ج : .... | س : ماذا نسمي الفعل غير المكتفي بفاعله ؟
أستفيد من الإضاءة لمعرفة الإجابة
إضاءة : الفرق بين الفعل اللازم والمتعدي ، أن الأول يتمّ معناه بفاعله ، ولايتعداه إلى مفعول به . أمّا الثاني : فلا يتم معناه بفاعله ، ويحتاج إلى مفعول به ليتم معناه .
ملاحظاتي
أعلام سابقون ٣
٢٤٥

أولاً



إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ تأمل المنظم البياني بعد عرضه باستخدام جهاز عرض مناسب .
- تقسيم التلاميذ إلى مجموعتين لعمل مسابقة بينهما حول مايطلبه النشاط (أولاً)
- حث كل مجموعة على التفكير ،معًا،

ملاحظات المعلم

....

....

والتوصل للإجابة الصحيحة ، مع التنبيه للاستفادة من الإضاءة الموجودة في الكتاب المقرر . وإتاحة الوقت المناسب للتأمل والتفكير .

- ترشيح تلميذ من كل مجموعة للإجابة عن النشاط .
- الإنصات لكلا الطالبين أثناء الإجابة ، وتعزيز الإجابة الصحيحة ، وتعديل الخاطئة .
- تقديم حوافز معنوية أو مادية للمجموعة الفائزة .

الإجابات

- المثال الأول : نعم ، لأنه لازم .
- المثال الثاني : لا ، لأنه احتاج مفعولاً به ، لأنه متعدٍ .

ثانياً

الوسائل التعليمية المقترحة — السبورة — جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ قراءة النشاط والإجابة عما يطلبه النشاط .
- تكليف بعض التلاميذ المجيدين تلاوة الآية الكريمة .
- مناقشة التلاميذ للتوصل إلى الإجابة الصحيحة على غرار المثال المحلول مع إتاحة الوقت المناسب لذلك .

- تكليف التلاميذ تدوين الإجابة الصحيحة في كتاب التلميذ .

الإجابات

الفعل	نوعه من حيث اللزوم والتعدية	السبب
تصعَر	متعدٍ	لم يكتف بفاعله واحتاج مفعولاً به
لاتمش	لازم	اكتفى بفاعله ولم يحتج مفعولاً
يحب	متعدٍ	لم يكتف بفاعله واحتاج مفعولاً به

أنشطة التعلم:

أولاً

الوسائل التعليمية المقترحة — السبورة — جهاز عرض مناسب

الكفايات المستهدفة

- تعرف المفعول به.

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ قراءة المقدمة الواردة في أول النشاط .

ملاحظات المعلم

- عرض الصفات باستخدام جهاز عرض مناسب .
- مناقشة التلاميذ لمعرفة الموصوف الذي تتجمع فيه تلك الصفات ،ثم تدوين اسمه في كتاب التلميذ .
- تكليف كل تلميذ أن يشارك من يجاوره في دمج تلك الصفات ، وتكوين تعريف مناسب للمفعول به .
- تكليف التلاميذ العودة إلى نص (رشيد الدين الصوري) في المدخل ، والبحث عن مثال يحوي صفات المفعول به ، على غرار المثال المعطى .

الإجابات

٢- المفعول به .

٣- متروك دمج الصفات لإنشاء التلميذ .

٤- متروك لاختيار التلميذ .


ملاحظاتي

أعود إلى كتاب النشاط لأنفذ النشاط (١) في الوظيفة النحوية

٢ أتلو الآية التالية ، ثم أستخرج منها فعلاً لازمًا وآخر متعديًا مع التعليل على غرار ما يرد في الجدول :

قال تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ سورة لقمان (١٨)

الفعل	نوعه من حيث اللزوم والتعدية	السبب
تصعّر	متعدٍ	لم يكتف بفاعله واحتاج مفعولاً به وهو (خدَّك)
....	....	....
....	....	....

أولاً ١ أساعد أحد الأعلام في مدينة النحو وهو الفاعل ؛ في التعرّف على صديق له يحضر معه تارة، ويغيب عنه تارة أخرى ، من صفات هذا الصديق أنه :

٢٤٦

أعلام سابقون

ثانياً

الوسائل التعليمية المقترحة

السبورة

جهاز عرض مناسب

الكفايات المستهدفة

- تمييز المفعول به.

إجراءات التنفيذ

- عرض الأمثلة باستخدام جهاز عرض مناسب .
- تكليف كل تلميذ مشاركة من يجاوره في تأمل الأمثلة المعروضة ، والتركيز على ماتحته خط .
- الاستفادة من الإضاءة في اختيار النوع المناسب للمفعول به المدون في العلم ، ثم وصل ذلك العلم باليد المناسبة لحمله على غرار المثال المعطى .
- تقديم تغذية مرتدة .
- تكليف التلاميذ تأمل المنظم البياني الذي يحوي علامات المفعول به وأنواعه.
- تكليف كل تلميذ إكمال فراغات المنظم البياني.

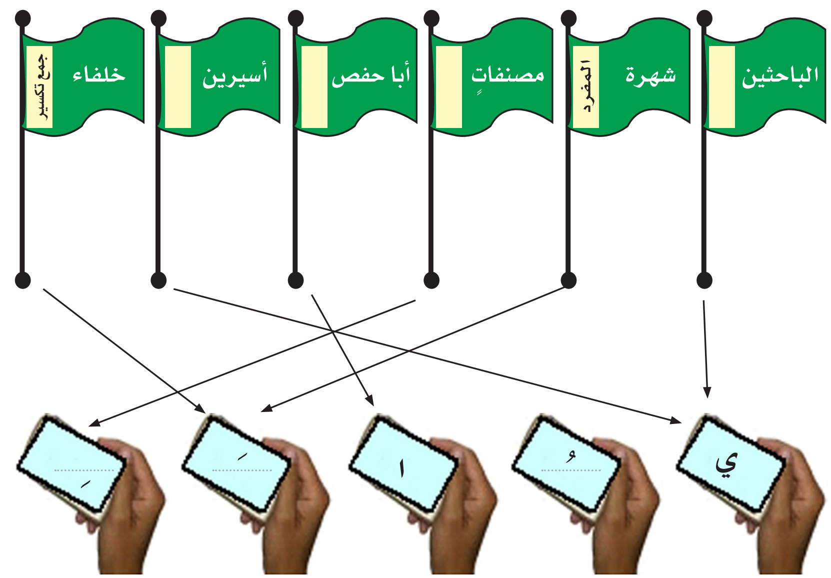
ملاحظات المعلم

....

....

الإجابات

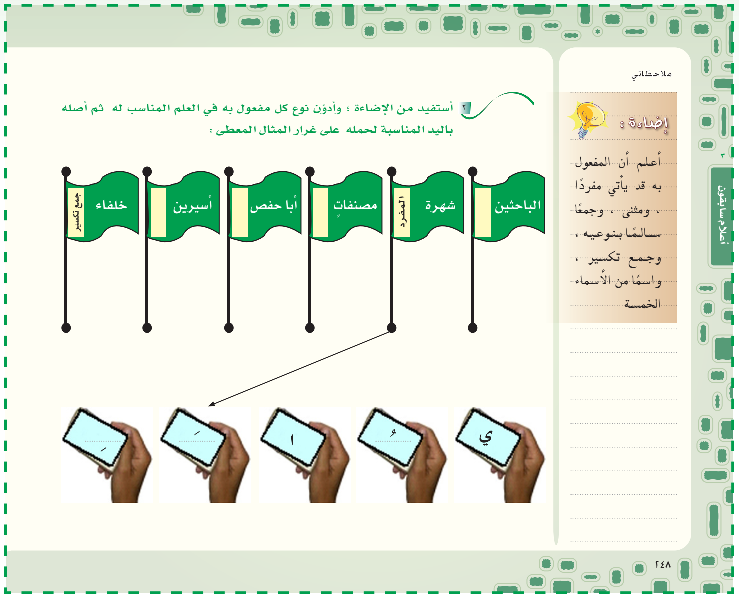
١



١

علامات إعراب المفعول به :

- **الفتحة** ← وتكون في: الاسم المفرد، جمع التكسير
- **الكسرة** ← وتكون في: جمع المؤنث السالم
- **الياء** ← وتكون في: المثنى، جمع المذكر السالم
- **الألف** ← وتكون في: الأسماء الخمسة



ملاحظاتي

إضاءة :

أعلم أن المفعول به قد يأتي مفردًا ، ومثنى ، وجمعًا سالمًا بنوعيه ، وجمع تكسير ، واسمًا من الأسماء الخمسة

٢ أستفيد من الإضاءة ؛ وأدوّن نوع كل مفعول به في العلم المناسب له ثم أصله باليد المناسبة لحمله على غرار المثال المعطى :

أعلام سابقون

٢٤٨

ثالثًا



الكفايات المستهدفة

- استخدام المفعول به.

ملاحظات المعلم

....

....

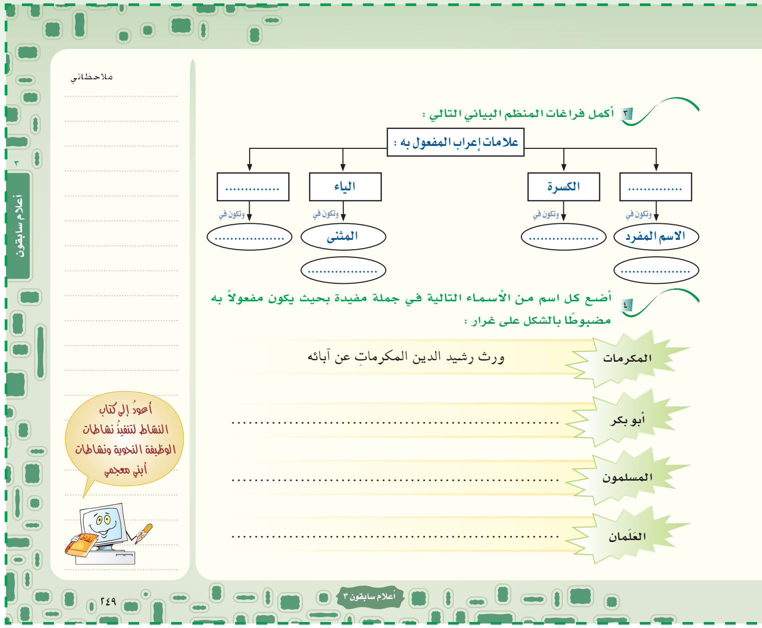
إجراءات التنفيذ

- عرض الكلمات بجهاز عرض مناسب .
- تكليف التلاميذ قراءة النشاط والإجابة عما يطلبه النشاط .
- مناقشة التلاميذ للتوصل إلى الإجابة الصحيحة على غرار المثال المحلول مع إتاحة الوقت المناسب لذلك .
- تكليف التلاميذ تدوين الإجابة الصحيحة في كتاب التلميذ .

الإجابات

- تكون من مثل :

المكرمات	ورث رشيد الدين المكرماتِ عن آبائه
أبو بكر	أحب الرسول عليه الصلاة والسلام أبا بكر
المسلمون	ينصر الله المسلمين إن نصروه
العَلَمان	كرمت المملكة العلمين السابقين



ملاحظاتي

٣ أكمل فراغات المنظم البياني التالي :

علامات إعراب المفعول به :

....	الكسرة	الياء	....
وتكون في	وتكون في	وتكون في	وتكون في
الاسم المفرد /	....	المثنى /	....

٤ أضع كل اسم من الأسماء التالية في جملة مفيدة بحيث يكون مفعولاً به مضبوطًا بالشكل على غرار :

المكرمات	ورث رشيد الدين المكرماتِ عن آبائه
أبو بكر	....
المسلمون	....
العَلَمان	....

أعلام سابقون ٣ ٢٤٩

الوظيفة النحوية (المفعول به)

كتاب النشاط

نشاط(١)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة

ملاحظات المعلم

....

....

الكفايات المستهدفة

- استخدام المفعول به.

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ قراءة النشاط والإجابة عما يطلبه النشاط .
- مناقشة التلاميذ في الأمثلة التي جاؤوا بها، وتدوين الصحيح منها على السبورة .
- تكليف التلاميذ تدوين الإجابة الصحيحة في كتاب النشاط .

الإجابات

- متروكة لإنشاء التلاميذ ، على أن تحوي الأولى فعلاً لازمًا ، والثانية فعلاً متعديًا.

نشاط(٢)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة

الكفايات المستهدفة

- تمييز المفعول به.

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ قراءة النشاط والإجابة عما يطلبه النشاط .
- تكليف أحد التلاميذ المجيدين قراءة النص قراءة جهرية صحيحة .
- تكليف التلاميذ استخراج الجمل الفعلية من النص التي حوت مفعولاً به ، مع بيان نوعه ، وعلامة إعرابه .
- مناقشة التلاميذ في الجمل المستخرجة، وتدوين الصحيح منها على السبورة.
- تكليف التلاميذ تدوين الإجابة الصحيحة في كتاب النشاط .

الإجابات

الجملة الفعلية	المفعول به	نوعه	علامة إعرابه
فوجد أباه	أباه	اسم من الأسماء الخمسة	الألف
حفظ القرآن الكريم	القرآن	مفرد	الفتحة
وتعرف الأحكام الفقهية	الأحكام	جمع تكسير	الفتحة
وجالس المحدثين	المحدثين	جمع مذكر سالم	الياء

نشاط(٣)

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، جهاز عرض مناسب

ملاحظات المعلم

الكفايات المستهدفة

- تمييز المفعول به.

إجراءات التنفيذ

- تكليف التلاميذ قراءة النشاط والإجابة عما يطلبه النشاط .
- تكليف أحد الطلاب المجيدين تلاوة الآية الكريمة .
- تكليف كل تلميذ بمشاركة من يجاوره في إكمال فراغات إعراب الآية المحددة .
- عرض المعلم الإجابة الصحيحة باستخدام جهاز عرض مناسب ، ومناقشة التلاميذ حولها .
- تكليف كل تلميذ تصحيح إجابته إن كانت خاطئة .

الإجابات

الكلمة	إعرابها
وَصَّيْنَا	وصّى : فعل ماض مبني على السكون، ونا المتكلمين : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
الإنسَانَ	مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
بِوَالِدَيْهِ	الباء : حرف جر ، ووالدي : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى وهو مضاف ، والهاء : ضمير مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.

نشاط (٤،٥)

الكفايات المستهدفة

- استخدام المفعول به.

يكلف بحلهما التلميذ منزليًا ،مع متابعة الإجابات وتصحيحها في الحصة القادمة .


أعلام سابقون ٣

نشاط ٣

أشارك زميلي في إعراب ماتحته خط في الآية الكريمة التالية :

قال تعالى : ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ ﴾ سورة لقمان(١٤)

الكلمة	إعرابها
وَصَّيْنَا	وصّى : فعل .... مبني على السكون، ونا المتكلمين : .... مبني على السكون في محل رفع ....
الإنسَانَ	.... ، ....، وعلامة نصبه ....
بِوَالِدَيْهِ	الباء : .... ، ووالدي : اسم ...... وعلامة جره .... لأنه .... وهو مضاف ، والهاء : ضمير مبني على الكسر في محل جر........


نشاط ٤ منزلي

أحوّل المفعول به الذي خُطَّ تحته إلى جمع مؤنث سالم ، وأضبط آخره :

- وكان يسعى رشيد الدين في البلاد ليصف نبتًة في بيئتها .
- وكان يسعى رشيد الدين في البلاد ليصف .... في بيئتها .
- قرأت صفحةً من سيرة علم من أعلام الصحابة .
- قرأت .... من سيرة علم من أعلام الصحابة .
- حفظت الفتاة آيةً من سورة البقرة .
- حفظت الفتاة .... من سورة البقرة .

نشاط ٥ منزلي

أكتب فقرة عن سيرة علم من الأعلام السابقين ، يرد فيها المفعول به مستوفيًا الأنواع التي تعلمتها :

ملاحظات المعلم

....

....

أعلام سابقون/ أبني معجمي

كتاب النشاط

الكفايات المستهدفة

- اكتساب رصيد معرفي، ولغوي يؤهل للتواصل الشفهي والكتابي في مجال الأعلام.
- استخدام المعجم الوسيط وما في مستواه.
- التعامل مع الأقراص المدمجة المرفقة.

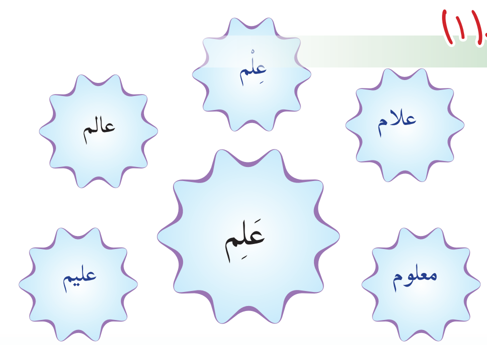
الوسائل التعليمية المقترحة



إجراءات التنفيذ

> انظر الوحدة الأولى.

نشاط (١)



نشاط (٢)

شهرة	ظهور الشيء وانتشاره.
تميّز	بدا فضله على غيره.

نشاط (٣)

أسماء أعلام	صفات	أفعال
رشيد الدين	عالم	وُلِد
لقمان	حكيم	توفي
رجاء	الحكمة	اشتهر
أسامة		توارث
		تميّز

نشاط (٤)

النص	العلم	نسبه	نشأته	صفاته	أعمال وأنجازاته	رحلاته	وفاته
نص المدخل	√	√		√	√	√	√
الفهم القرائي	√			√			
نص استراتيجية القراءة	√			√	√		
نص التحليل الأدبي	√	√	√	√	√		

ملاحظات المعلم

....

....

إستراتيجية كتابة - تنظيم وتركيز

كتاب التلميذ

الكفايات المستهدفة

- توظيف إستراتيجية (تنظيم وتركيز : أسلوب المقارنة)
- تحويل نصٍّ حواريٍّ إلى نصٍّ سرديّ.
- توظيف استراتيجيات سردية وصفية مثل (الوصف الجسدي).

الوسائل التعليمية المقترحة

السبورة

إجراءات التنفيذ

- طلب المعلم من التلاميذ العودة لنصّ "الأسير الصامد" ؛ لقراءته ، حتى يتمكن التلاميذ من حل نشاطات المعالجة عليه. وتقديم أي مساعدة للتلاميذ إذا احتاجوا ذلك.
- تكليف المعلم أحد التلاميذ قراءة النشاط، وتحديد المطلوب منه في ورشة العمل (١، ٢، ٣، ٤، ٥). مع التنويه والإشارة إلى الإضاءة الموجودة في ورشة عمل وشرحها.
- تلقي الإجابات منهم، والتعليق عليها، وتصويبها، بعد المناقشة.
- تقديم المعلم تغذية مرتدة بتكرار الإجابة الصحيحة وكتابتها على السبورة.
- تدوين الإجابات الصحيحة في أماكنها المخصصة في الكتاب.

الإجابات

١. تتاح فيها الإجابة للتلميذ ، ويكتب ما يراه مناسبًا معتمدًا على مصادر تأريخية وواقعية منها: الشجاعة، الصدق، الأمانة، قوة الصبر والتحمل، الفصاحة، الإقدام، الفدائية، الإيثار، المروءة... إلخ.

ملاحظاتي

ورشة عمل

استراتيجية الكتابة

أقرأ

للمقَارنةِ بين الأشياءِ والنَّاسِ والأماكنِ والأفكارِ، تستخدم معايير، مثل: الحجم، الشكل، اللون، الاستعمال، .... إلخ. وصولاً إلى أوجهِ الاتفاقِ أو الاختلافِ بينها،لإصدار حكم عليها مع التعليل.

* من الألفاظِ الدالَّة في هذا الأسلوبِ: مقارنةً بـ، يختلفُ عنه، يُشبِه، مثله تمامًا، بالرُّغمِ، مع أنَّ،لكنَّ، ومن ناحيةٍ أخرى ... إلخ.

١ أُدوِّنُ أهمَّ الصفاتِ التي أراها في شخصيَّة (عبدالله بن حُذافة) من وِجْهةِ نظري:

- ....
- ....

٢ أُحددُ مع مجموعتي أدلةً على الاتفاقِ بين عبدِالله بن حُذافة و بلال بن رباح وفق الأسس المدونة في الجدول مع الاستعانةِ بالمثال:

المعايير	عبدالله بن حذافة	بلال بن رباح
مواجهة الأذى	تحمله الأذى في الأسر	تحمله الأذى في التعذيب
موقفه من الطغاة في أثناء المحنة	....	....
نهاية المحنة	....	....

أعلام سابقون

٢٥٠

ملاحظات المعلم

-٢

المعايير	عبدالله بن حذافة	بلال بن رباح
مواجهة الأذى	تحمله الأذى في الأسر	تحمله الأذى في التعذيب
موقفه من الطغاة في أثناء المحنة	الثبات والشجاعة وتجنب تغيير موقفه مهما كان	الصبر والثبات ولزوم دينه تحت التعذيب
نهاية المحنة	فكُّ أسره وأسر المسلمين والعودة إلى المدينة المنورة	العتق من العبودية والتعذيب، على يد أبي بكر الصديق

-٣ (يقبل من التلميذ إجابة واحدة فقط في كل معيار)

المعايير	نقاط الاتفاق	نقاط الاختلاف
المظهر الخارجي		(عمر) ثيابه بسيطة وقديمة زاهدٌ في مظهره، يفترش الأرض، ويسير بلا حرس ولا جند. (الطاغية) يرتدي أفخم الثياب وأزهاها، يلبس الحُلِيّ والمجوهرات، حوله الحرس والجند كأنهم سور، ويسكن القصور.


ملاحظاتي

٣ أُسجلُ و من بجواري نقاطَ الاتفاقِ والاختلافِ بين الخليفةِ عُمر بن الخطاب والطاغيةِ ملك الرُّوم فيما يلي:

المعايير	نقاط الاتفاق	نقاط الاختلاف
المظهر الخارجي	....	....
الوظيفة	....	....
الدين	....	....
موقفه من العدو	....	....
تعامله مع الرعية	....	....

٤ أُصدرُ الحُكمَ المناسبَ على كلا الشخصيتين مع التعليلِ:

- الخليفة عمر بن الخطاب: ....
- الطاغية ملك الروم: ....

أكتبُ في الفراغِ التالي فِقْرةً متناسقةً في وَصفِ (عبدِالله بن حُذافة) مع الاعتمادِ على ما سبق:

أعلام سابقون ٣ ٢٥١

المعايير	نقاط الاتفاق	نقاط الاختلاف
الوظيفة	(عمر) ملك المسلمين و(الطاغية) ملك الروم	
الدين		(عمر) الإسلام. (الطاغية) النصرانية.
موقفه من العدو		(عمر) يتعامل معهم بالعدل والعفو والتسامح في السِلم، والأسر، وحد السيف في الميدان إذا رفضوا الإسلام والجزية. (الطاغية) قتالهم في الميدان وتعذيبهم وظلمهم والتجبر عليهم في السلم والأسر.
تعامله مع الرعية		(عمر) يتعامل معهم بالسماحة والتواضع، ويساعدهم في شؤونهم، يقضي حوائجهم، وينصر ضعفاءهم. (الطاغية) التجبر عليهم وتسخيرهم لخدمته وإذلالهم.

-٤ الحكم المناسب: (عمر): ملك عادل تحبه الرعية ويعد من أعظم الولاة الذي نشر الأمن والأمان بما ميزه الله وحباه من خلق كريم، وشخصية قوية وحبٍّ للعدل والحق قال عنه رسول كسرى لمَّا رآه: (عدلت فأمنت فنمت).

(الطاغية): ملك جائر وظالم تخشاه الرعية وتهابه دون محبة، كما تكره حكمه وملكه لما فيه من التجبر والذل.

-٥ يتاح فيها حرية التفكير للتلميذ وأسلوبه مع مراعاة سلامة اللغة وقواعد النحو والاعتماد على أسلوب المقارنة.

ملاحظات المعلم
....
....

استراتيجية كتابة - (عناصر الفن الكتابي)
تحويل نص حواري إلى نص سردي)

كتاب التلميذ


الفن الكتابي
(تحويل نص حواري إلى نص سردي)
استراتيجية الكتابة
التهيئة: أتأملُ النصَّين التاليين، ثم أعقدُ مقارنةً بينهما من حيث بِنيةِ النصّ ونوعِه وأدوّنها في الشكلِ التالي، مع الاستعانةِ بما درستُه سابقًا:

النص الأول	النص الثاني
في غزوةِ الخندقِ اخْترقَ بعضُ فُرسانِ المُشركينَ الخَندقَ الذي حفَرَهُ المُسلمون، ومنهُم مُقاتل قويٌّ يخافُهُ الشُّجعانُ، فنَادَى على المُسلمينَ؛ ليَخْرجُ إليه من يبارزُهُ، فلَمْ يَخرجْ أحدٌ، فخرجَ إليه عليُّ بن أبي طالب ليبارزَهُ، والرَّسول - ﷺ - يقُول: (اللهم أعِنْهُ عليه). عَرضَ عليٌّ على المشركِ الإسلام لكنَّهُ رَفضَ فَهَجَمَ عليه عليٌّ كالصَّقرِ فقتَلهُ وكبَّر المسلمون فرحًا.	خَرجَ أميرُ المُؤمنينَ عُمرُ بن الخطَّاب إلى مكَّةَ فانحدَرَ إليه راعٍ من الجبل، فَقَال له عُمرُ مُمتحنًا: يا رَاعي، بِعني شاة من هذه الغَنمِ. فقالَ: إنِّي مَملوكٌ. فقال عمر: قُلْ لسِّيدكَ أكلَهَا الذِّئبُ. فقال الراعي: فَأَينَ اللهُ؟ فبَكَى عُمر.

ملاحظاتي
٢٥٢
أعلام سابقون

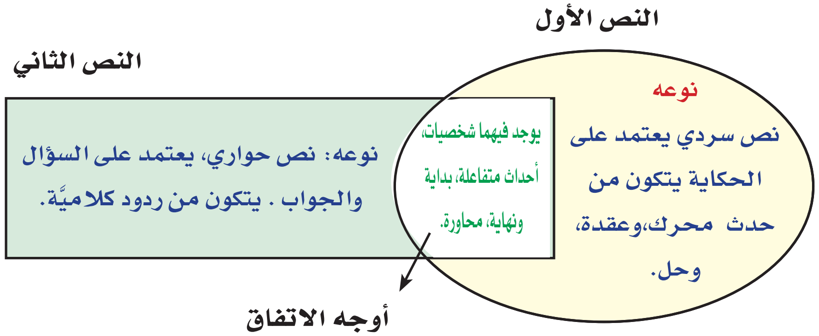
التهيئة:

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة ذاتها.

الإجابات



أولاً ١ ٢ ٣

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه النشاطات كما في النشاطات المشابهة له في الوحدة الثانية - استراتيجية كتابة - عناصر الفن الكتابي.

ملاحظات المعلم

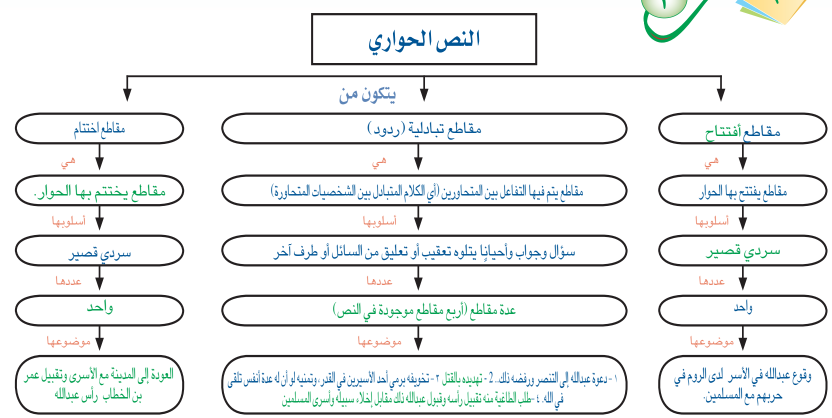
....

....

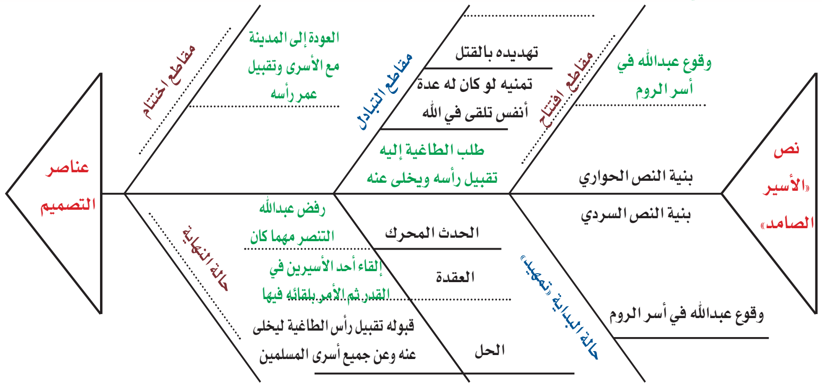
الإجابات

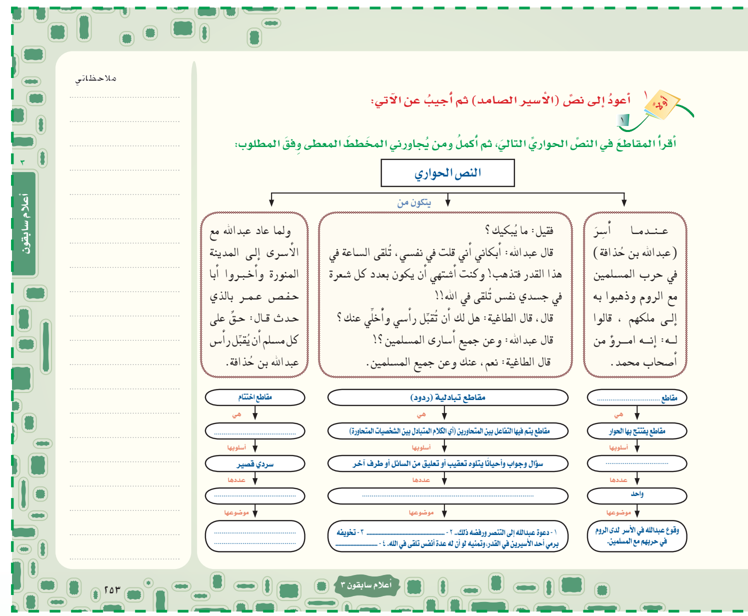
أولاً

١



٢





ملاحظاتي

أولاً ١ أعودُ إلى نصّ (الأسير الصامد) ثم أجيبُ عن الآتي:

١ أقرأُ المقاطعَ في النصّ الحواريّ التاليَ، ثم أُكملُ ومن يُجاورني المخططَ المعطى وِفقَ المطلوب:

النص الحواري

يتكون من

عـنـدمـا أُسِرَ (عبدالله بن حُذافة) في حرب المسلمين مع الروم وذهبوا به إلى ملكهم، قالوا له: إنه امرؤ من أصحاب محمد.

فقيل: ما يُبكيك؟
قال عبدالله: أبكاني أني قلت في نفسي، تُلقى الساعة في هذا القدر فتذهب! وكنت أشتهي أن يكون بعدد كل شعرة في جسدي نفس تُلقى في الله!!
قال، قال الطاغية: هل لك أن تُقبّل رأسي وأُخلّي عنك؟
قال عبدالله: وعن جميع أسارى المسلمين؟!
قال الطاغية: نعم، عنك وعن جميع المسلمين.

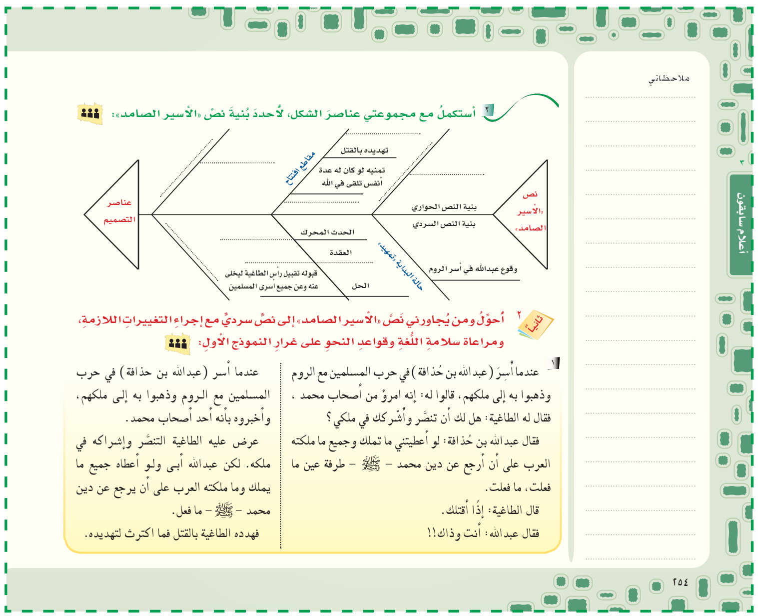
ولما عاد عبدالله مع الأسرى إلى المدينة المنورة وأخبروا أبا حفص عمر بالذي حدث قال: حقٌ على كل مسلم أن يُقبّل رأس عبدالله بن حُذافة.

مقاطع .... | هي | مقاطع يفتتح بها الحوار | أسلوبها | .... | عددها | واحد | موضوعها | وقوع عبدالله في الأسر لدى الروم في حربهم مع المسلمين.

مقاطع تبادلية (ردود) | هي | مقاطع يتم فيها التفاعل بين المتحاورين (أي الكلام المتبادل بين الشخصيات المتحاورة) | أسلوبها | سؤال وجواب وأحيانًا يتلوه تعقيب أو تعليق من السائل أو طرف آخر | عددها | .... | موضوعها | ١ - دعوة عبدالله إلى التنصر ورفضه ذلك.. ٢ - .... ٣ - تخويفه برمي أحد الأسيرين في القدر، وتمنيه لو أن له عدة أنفس تلقى في الله. ٤ - ....

مقاطع اختتام | هي | .... | أسلوبها | سردي قصير | عددها | .... | موضوعها | ....

٢٥٣ أعلام سابقون ٣



ملاحظاتي

٢ أستكملُ مع مجموعتي عناصرَ الشكل، لأُحددَ بُنيةَ نصّ «الأسير الصامد»:

ثانياً ٢ أحوّلُ ومن يُجاورني نَصَّ «الأسير الصامد» إلى نصٍّ سرديٍّ مع إجراءِ التغييراتِ اللازمةِ، ومراعاة سلامةِ اللُّغةِ وقواعدِ النحوِ على غرارِ النموذجِ الأولِ:

١ عندما أُسِرَ (عبدالله بن حُذافة) في حرب المسلمين مع الروم وذهبوا به إلى ملكهم، قالوا له: إنه امرؤ من أصحاب محمد، فقال له الطاغية: هل لك أن تنصَّر وأُشْركك في ملكي؟
فقال عبدالله بن حُذافة: لو أعطيتني ما تملك وجميع ما ملكته العرب على أن أرجع عن دين محمد - ﷺ - طرفة عين ما فعلت، ما فعلت.
قال الطاغية: إذًا أقتلك.
فقال عبدالله: أنت وذاك!!

عندما أسر (عبدالله بن حذافة) في حرب المسلمين مع الروم وذهبوا به إلى ملكهم، وأخبروه بأنه أحد أصحاب محمد.
عرض عليه الطاغية التنصَّر وإشراكه في ملكه. لكن عبدالله أبى ولو أعطاه جميع ما يملك وما ملكته العرب على أن يرجع عن دين محمد - ﷺ - ما فعل.
فهدده الطاغية بالقتل فما اكترث لتهديده.

٢٥٤

ملاحظات المعلم

....

....

ثانياً

(يتاح للتلميذ التعبير بأسلوبه طالما لم يخرج عن الموضوع مع سلامة اللغة والضبط وتنفيذ المهارة المطلوبة).

١ فأمر به فصلب، وأمر الرماة برميه قريبًا من بين يديه ومن رجليه وهو يعرض عليه التنصر وعبدالله يأبى ثم دعا بقدرٍ فصب فيه ماء حتى احترقت ثم دعا أسيرين من المسلمين فأمر بأحدهما فألقي فيها ثم أمر به أن يلقى فيها فبكى عبدالله، فلما سئل عن ذلك أجابهم أنه يتمنى لو كان له بعدد كل شعرة نفس تلقى في الله.

٢ هنا عرض عليه الطاغية أن يقبِّلَ رأسه، ويخلي عنه، مقابل أن يفك جميع أسارى المسلمين، فردَّ عليه الطاغية بالإيجاب،فحدَّث عبدالله نفسه بأنه لا حرج في تقبيل رأس العدو مدام يخلي عنه وعن أسرى المسلمين. وعاد عبدالله إلى المدينة ومعه الأسرى وأخبروا عمر بما حدث، فعظَّم ذلك وأمرهم بتقبيل رأس عبدالله وبدأ هو بذلك.

استراتيجية كتابة : الأداء الكتابي

كتاب التلميذ

أولاً ١ ٢ ٣ ٤

ثانياً ١ ٢

الوسائل التعليمية المقترحة: السبورة، جهاز عرض مناسب

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذه النشاطات كما في النشاطات المشابهة لها في الوحدة الثانية

– الأداء الكتابيّ.

في هذا النشاط يتم تنفيذ المهارة على ثلاث مراحل:

- نشاط أولاً (١،٢ ، ٣ ، ٤) استعداد وتخطيط للموضوع.
- نشاط أولاً (١، ٢) كتابة مسودة وتراجع وتنقح، وفق البطاقة الموجودة في كتاب التلميذ.

الإجابات

تترك لحرية تفكير التلميذ وأسلوبه وإبداعاته مع مراعاة التعليمات المرفقة في النشاط (٣)، والبطاقة المعروضة في النشاط (٤)

ملاحظات المعلم

....

....

استراتيجية كتابة - (الأداء الكتابي)

كتاب النشاط

نشاط (١)

الوسائل التعليمية المقترحة السبورة

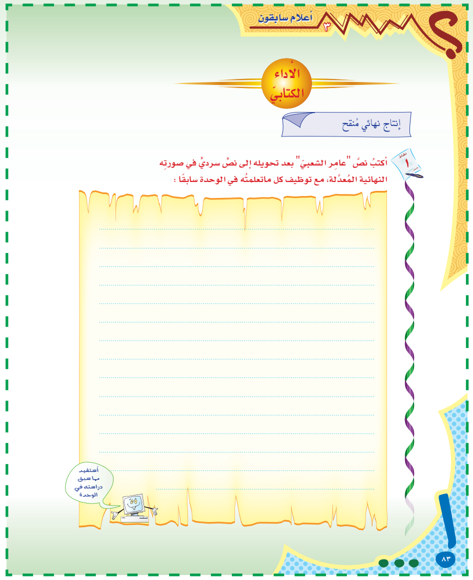
إجراءات التنفيذ

> تنفيذ هذا النشاط كما في النشاط المشابه له في الوحدة الأولى – الأداء الكتابي.

وفيه يتم تنفيذ المرحلة الثالثة له وهي إنتاج نهائي منقح.

الإجابات

- تترك لحرية التلميذ وتفكيره وأسلوبه وإبداعاته، مع مراعاة ما سبق دراسته في الفن الكتابي المطلوب، وتوظيف ما تعلمه في الوحدة سابقًا


أعلام سابقون ٣

الأداء الكتابيّ

إنتاج نهائي مُنقح

أكتبُ نصَّ "عامِر الشعبيّ" بعد تحويله إلى نصٍّ سرديٍّ في صورتِه النهائية المُعدَّلة، مع توظيف كل ماتعلمتُه في الوحدة سابقًا :

استراتيجية مهارة التحدث - (إلقاء خطبة محفلية)

كتاب التلميذ

التهيئة (١، ٢)

الكفايات المستهدفة

- إلقاء خطبة محفلية
- تفسير المادة المسموعة وتقديم رؤى حولها

ملاحظات المعلم

....

....

- وصف أحداث عايشها أواستمع لها
- مراعاة مناسبة الأدلة والشواهد في حديثه (بالدعم والتأييد)

الوسائل التعليمية المقترحة — كتاب التلميذ — السبورة — DVD

إجراءات التنفيذ

< تنفيذ هذا النشاط كما في النشاطات المشابه له في الوحدة

الأولى – استراتيجية مهارة تحدث.

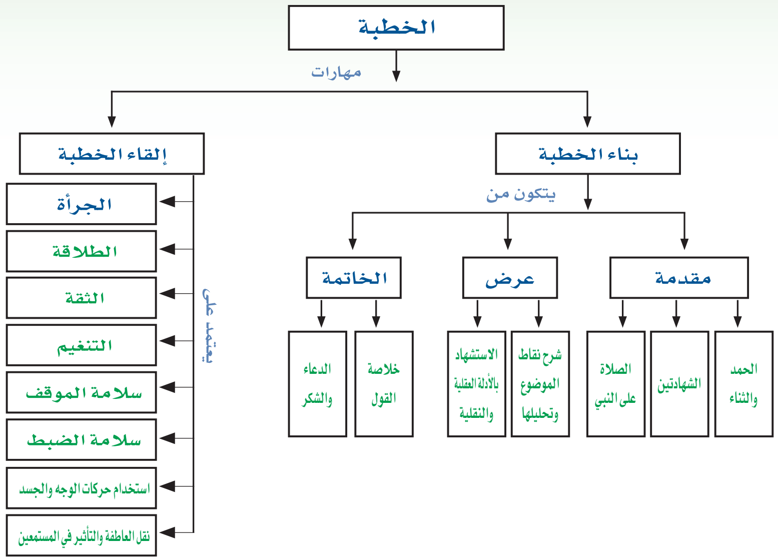
الإجابات

- (يقبل من التلميذ ثلاث إجابات كحد أدنى)

١

الصورة	نوع الموقف الإلقائي	خصائص مشتركة بين الصور الثلاث	مواقف إلقائية أخرى
مسؤول يلقي في حفل افتتاح	حفل	. يتميز المتحدث بالفصاحة والبيان، جهارة الصوت، الطلاقة، معرفة بالجمهور، سعة الثقافة.	١. المقابلات الشخصية والإعلامية. ٢. المناظرات. ٣. الندوات.
خطيب على منبر خطبة في مسجد	خطبة دينية	. مواجهة الجمهور. . محاولة إقناع المستمعين واستمالتهم.	٤. حلقات النقاش. ٥. السياسيون في انتخاباتهم.
صورة لمحاضرة + محاضر في القاعة	محاضرة	. تنتقل مباشرة من المتحدث إلى المستمع. . لها مقدمة، عرض، خاتمة.	٦. التعارف بين الأفراد. ٧. إدارة الاجتماعات. ٨. المسابقات

٢





ملاحظات المعلم

....

....

أولاً ٢ ٣

الوسائل التعليمية المقترحة

كتاب التلميذ – السبورة – DVD

- تسجيل فيديو لكلمة أحد سمو الأمراء الملكيين : الأمير محمد بن فهد (أمير المنطقة الشرقية) الأمير خالد الفيصل (أمير مكة المكرمة) بمناسبة تكريم الطلبة المتفوقين أو أحد رجالات التعليم أو كلمة سمو الأمير متعب بن عبدالله بمناسبة تكريم شخصيات أدبية في حفل الجنادرية.

إجراءات التنفيذ

- تنفيذ هذا النشاط كما ورد في الوحدة الثانية – استراتيجية مهارة تحدث.

الإجابات

٢ مرتبطة بمحتوى القرص المدمج

المناسبة (أهميته للمستمعين)

....

المعلومات والأفكار الأساسية فيه

....

أساليب التأثير المستخدمة فيه (قصص، أمثلة واقعية، تشبيهات، أدلة وحجج، أسئلة مثيرة للتفكير، ..... إلخ)

....

الأفكار الجديدة التي يمكن إضافتها إلى الموضوع

(تترك لحرية التلميذ وتفكيره)

٣ تترك لحرية التلميذ وتفكيره وتجاربه الشخصية.

أولاً ٤ ٥

الوسائل التعليمية المقترحة

السبورة

إجراءات التنفيذ

- تحديد المطلوب من النشاط.
- التنويه إلى الاستماع إلى الزملاء والانتباه لهم في أثناء إلقائهم.
- طلب المعلم التلاميذ بعد الاستماع تقدير مهاراتهم و زملائهم الإلقائية ومناقشتها.
- تحديد المعلم إلى لتلاميذ الخطوات التي يجب اتباعها وهي كالتالي:
  - كتابة كل تلميذ أمام كل مهارة اسم زميل مميز تتحقق فيه الصفة بوضوح بناء على خبرته وما وجد من إيضاحات في كتابه.
  - اطلاع المعلم على إجابات التلاميذ وتقدير تقويمهم وأحكامهم.

الإجابات

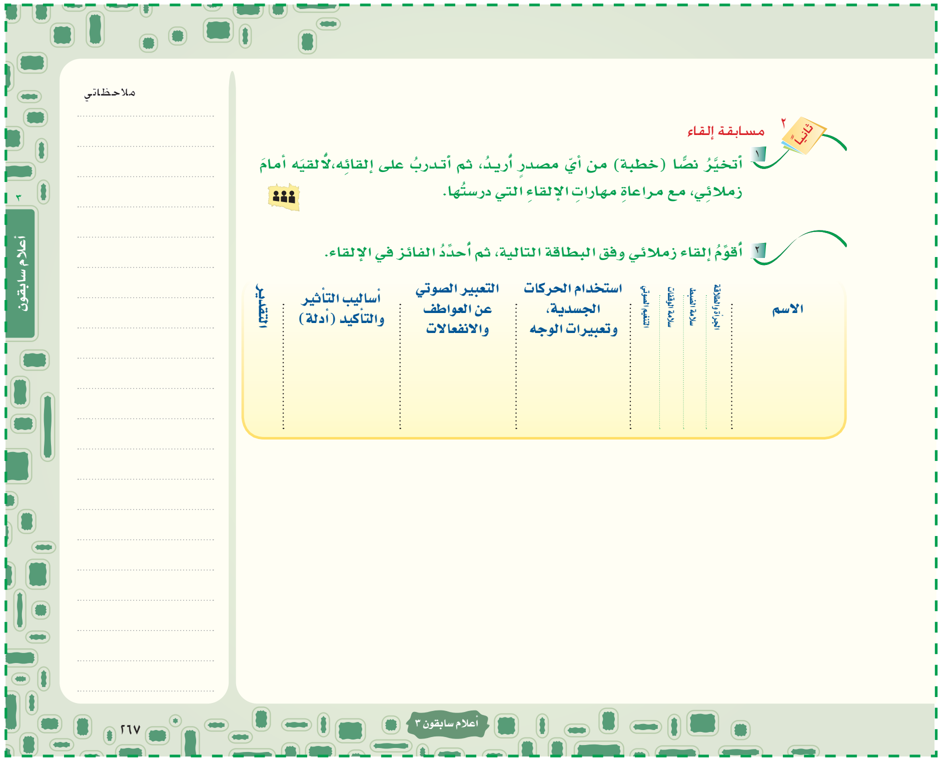
- تترك لحرية التلميذ ومدى إتقانه مهارات فن الإلقاء التي درسها.

ملاحظات المعلم

....

ثانيًا ١ ٢

الوسائل التعليمية المقترحة: كتاب التلميذ


ملاحظاتي

ثانيًا ٢ مسابقة إلقاء

١ أتخيَّرُ نصًا (خطبة) من أيّ مصدرٍ أُريدُ، ثم أتدربُ على إلقائِه،لأُلقيَه أمامَ زملائِي، مع مراعاةِ مهاراتِ الإلقاءِ التي درستُها.

٢ أُقوِّمُ إلقاء زملائي وفق البطاقة التالية، ثم أُحدِّدُ الفائز في الإلقاء.

الاسم	الجرأة والطلاقة	سلامة الضبط	سلامة الوقفات	التنغيم الصوتي	استخدام الحركات الجسدية، وتعبيرات الوجه	التعبير الصوتي عن العواطف والانفعالات	أساليب التأثير والتأكيد (أدلة)	التقدير

أعلام سابقون ٣ ٢١٧

إجراءات التنفيذ

- عرض النشاط على التلاميذ على هيئة مسابقة إلقاء.
- تحديد المعلم الخطوات التي يجب اتباعها في النشاط (١) كالتالي:
  - اختيار التلميذ نصًّا مع الاستعداد لإلقائه، والتدرب ذاتيًّا على أدائه، مسترشدًا بالموجهات الموجودة في بطاقة التقويم في النشاط (٢).
- إلقاء النص أمام الزملاء.
- تقويم التلاميذ أداء بعضهم بحسب البطاقة في نشاط (٢) وتحديد الفائز فيها.

الإجابات

- تعتمد على مدى إتقان التلميذ مهارات فن الإلقاء التي درسها.

ملاحظات المعلم

....

....

نماذج للتقويم:

النص التقويمي

سيدة نساء العالمين

نشأت خديجة بنت خويلد رضي الله عنها في بيت ثري، محبوبة من أبويها كليهما لذكائها وحسن تصرفها، وبعد موت زوجها تفرغت لتجارتها، وأخذت تبحث عن رجلٍ أمينٍ ليتاجر بأموالها.

كان النبي ﷺ معروفًا قبل النبوة بالطهارة والأمانة، والصدق والرزانة، فلم يعرف عنه عبث الصبيان، ولا لهو الشبان، وكانت هذه الصفات العظيمة، حافزًا قويًا للسيدة خديجة رضي الله عنها على أن تبعثه في تجارة لها إلى الشام، وأرسلت معه خادمها ميسرة ليقوم بخدمته فربحت التجارة ربحًا عظيمًا وقصَّ ميسرة نفسه على خديجة ما رآه من صدق النبي ﷺ وأمانته ، وذكر أن سحابة كانت تفيء عليه بظلها –عليه الصلاة والسلام- من حرِّ الشمس. فدفعها ذلك كله إلى أن تدعوه إلى الزواج منها مع امتناعها عن غيره من كبار قومها وقد قبل النبي ﷺ هذا الزواج المبارك.

وعندما نزل (جبريل) على النبي ﷺ في ساعات النبوة الأولى في غار حراء، أقرأ النبيَّ ﷺ ما شاء الله أن يقرئه، والنبي جالس وحده بين شعاب الجبل، لا أنيس ولا سمير. ثم انصرف (جبريل) وعاد النبي ﷺ إلى زوجه خديجة رضي الله عنها وفؤاده يرجفُ في دهشة وذهول مما سمع ورأى قائلاً: زملوني، زملوني، ثم قصَّ عليها كل ما حدث فارتسمت على وجهها ابتسامةٌ مشرقة، وأخذت تهدئ من روعه قائلةً: أبشر ستكون نبي هذه الأمة.

وانطلقت إلى (ورقة) وكان نافذ العلم في التوراة والإنجيل وأخبار النبوة الأولى، فأخبرته خبر رسول الله ﷺ، فقال ورقة عينه: (والذي نفس ورقة بيده، لئن صدقتني يا خديجة، لقد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى، وإنه لنبي هذه الأمة، فقولي له: فليثبت). ورجعت خديجة رضي الله عنها إلى رسول الله ﷺ تحمل البشرى التي تؤكد الحُلم الذي رأته في منامها وفُسِّر لها بأنها ستتزوج نبيًا، فوجدته نائمًا. وعزَّ عليها أن تُوقظه، فجلست بالقُرب منه مُنتظرة، ثم إذا به ينتفض من فراشه، وتتباطأ أنفاسه، ويتساقط العرق من جبينه. وظل على ذلك فترة قبل أن تعاوده سكينته، ويبدو عليه كأنما يصغي إلى مُحدِّثٍ غير مرئي، ثم يتلو في بطء:

﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (١) قُمْ فَأَنذِرْ (٢) وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ (٣) وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ (٤) وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ (٥) وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ (٦) وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ (٧) ﴾

فحدثته بحديث (ورقة) فقال: (انتهى يا خديجة عهد النوم والراحة، فقد أمرني جبريل أن أنذر الناس، وأن أدعوهم إلى الله وإلى عبادته، فمن ذا أدعو؟ ومن ذا يستجيب؟) فهتفت في لهفة وإيمان: (أنا أستجيب يا محمد، فادْعُني قبل أن تدعو أيَّ إنسان، وإني مصدقةٌ برسالتك، مؤمنةٌ بربك).

نعم، وقفت خديجة رضي الله عنها (الزوجة المحبة المؤمنة) إلى جانب زوجها ﷺ تشجعه وتعينه على احتمال الأذى والاضطهاد، وتتبع خطواته في الأماكن كلها. وأقامت معه ومع صحبه في شِعْب أبي طالب ثلاث سنوات، تذوق أهوال الحصار، وألوان الاضطهاد، وراحت تكافح الوهن الذي دبَّ في جسدها منذ جاوزت الستين، متشبثة بالحياة في نضال رائع، كي تظل إلى جانب زوجها في رسالته المباركة التي يقابل فيها جبروت الوثنية، وجموع القرشيِّين. وقد فشل حصار المشركين للمسلمين أمام إيمانهم القويَّ الراسخ.

عاد محمد ﷺ وصحبه إلى مكة، فتحاملت خديجة رضي الله عنها حتى بلغت فراشها، وقد استنفد الجهاد ما بقيَ عندها من قوة. ورقدت هناك ثلاثة أيام، وزوجها الرسول ﷺ ، لا يفارقها، ثم أسلمت الروح بين يديه رضي الله عنها وأرضاها.

ملاحظات المعلم

....

....

النشاطات التقويميَّة

الفهم القرائي

نشاط(١)

أ. أصفُ حال الرسول –صلى الله عليه وسلم- عند نزول جبريل عليه في غار حراء.

ب. ماذا فعلت السيدة خديجة –رضي الله عنها – عندما جاءها الرسول خائفًا بعد نزول الوحي.

نشاط(٢)

- أربطُ ما في القائمة (أ) بما يناسبه في القائمة (ب):

(أ)	(ب)
الاتصاف بالذكاء وحسن التصرف والقوة	وقوف السيدة خديجة إلى جانب الرسول عليه الصلاة والسلام وتشجيعها له في جهاده ودعوته
حب السيدة خديجة لزوجها وتصديقها لرسالته	ربح تجارة السيدة خديجة ربحًا عظيمًا
نزول الوحي على سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام	تفرغ السيدة خديجة للتجارة وبحثها عن رجل أمين
اتصاف النبي بالأمانة والرزانة والصدق	استقبالها مفاجأة نزول الوحي على النبي عليه الصلاة والسلام وتصديقها وتثبيتها له
موت زوج السيدة خديجة – رضي الله عنها–	انتهاء عهد النوم والراحة

الإجابات

١ - أ : كان عليه الصلاة والسلام جالسًا بين شعاب جبل غار حراء ، لاأنيس ولاسمير.

ب : أخذت تهدئ من روعه قائلة : أبشر ستكون نبي هذه الأمة.

٢- متروكة للمعلم.

الإملاء

نشاط(١)

- أنشئ جدولاً ثم أستخرج من النص الكلمات المنتهية بهمزة وأبين سبب كتابتها على ماجاءت عليه .

الكلمة	السبب
تفيء	مسبوقة بساكن (الياء)
حراء	مسبوقة بساكن (الألف)
أقرأ	حركة ماقبلها الفتح
شاء	مسبوقة بساكن (الألف)
تهدئ	مسبوقة بحرف حركته الكسر
تتباطأ	حركة ماقبلها الفتح

ملاحظات المعلم

....

....

الرسم الكتابيّ

- أكتبُ العبارة التالية بخطٍّ رقعة جميل:

توصيف
جميع حروف العبارة تستقر على السطر عدا الخاء والميم النازلة (فضل) ترسم الفاء مع الضاد بوصلة صاعدة مدورة كما في كتاب التلميذ.

فشل حصار قريش للمسلمين بفضل صدق إيمانهم الراسخ ونضالهم

الإجابات

فشل حصار قريش للمسلمين بفضل صدق إيمانهم الراسخ ونضالهم .

الصنف اللغوي

أولاً

- أجمع الأفعال المتماثلة في مجموعات أربع وفق الأسهم:

الأفعال	النوع	المجموعة
راحَ – أخذت – عزّ	معتل ناقص	
فشل – بقي – عاد – قصَّ	صحيح مضعف	
قال – أقرأ – دبَّ	معتل أجوف	
ظلَّ – رضي – نشأت	معتل مهموز	

ثانياً

آتي بالفعل الماضي الثلاثي من الأسماء التي تحتها خط، ثم أضعه في جملة مفيدة:

- نشأت خديجة محبوبة من أبويها

الماضي الثلاثي: .... ← الجملة ....

النبي جالس وحده لا أنيس ولا سمير

الماضي الثلاثي: .... ← الجملة ....

كان ورقة بن نوفل نافذ العلم في التوراة والإنجيل

الماضي الثلاثي: .... ← الجملة ....

الإجابات

- متروكة للمعلم.

ملاحظات المعلم
....
....

الأسلوب اللغوي

أولاً

- أميِّزُ أسلوب التوكيد المعنوي من أسلوب التوكيد اللفظي في العبارات التالية :

العبارات	أسلوب التوكيد	نوعه
١. نشأَتْ خديجةُ بنت خويلد رضي الله عنها في بيتٍ ثري، محبوبةً من أبويها كليهما لذكائِها وحسنِ تصرفِها.		
٢. قصّ ميسرةُ نفسه على خديجةَ ما رآه من صدقِ النبي ﷺ وأمانته ...		
٣. عاد النبي ﷺ إلى زوجه خديجة وفؤاده يرجف في دهشةٍ وذهول مما سمع ورأى قائلاً : زملوني ، زملوني		
٤. .....وتتبع خطواته في الأماكن كلها.		

ثانياً

- أُوظِّفُ أسلوبَ التوكيدِ المناسبِ في الجملِ التالية:
  - نشأت خديجةُ بنت خويلد رضي الله عنها في بيت ثري .
  - نعم ، وقفت خديجة رضي الله عنها (الزوجة المحبة المؤمنة) إلى جانب زوجها ﷺ .
  - عاد محمد ﷺ وصحبه إلى مكة .

الإجابات

١

العبارات	أسلوب التوكيد	نوعه
١. نشأَتْ خديجةُ بنت خويلد رضي الله عنها في بيتٍ ثري، محبوبةً من أبويها كليهما لذكائِها وحسنِ تصرفِها.	محبوبةً من أبويها كليهما	توكيد معنوي
٢. قصّ ميسرةُ نفسه على خديجةَ ما رآه من صدقِ النبي ﷺ وأمانته ...	قصّ ميسرةُ نفسه	توكيد معنوي
٣. عاد النبي ﷺ إلى زوجه خديجة وفؤاده يرجف في دهشةٍ وذهول مما سمع ورأى قائلاً : زملوني ، زملوني	زملوني ، زملوني	توكيد لفظي
٤. .....وتتبع خطواته في الأماكن كلها.	في الأماكن كلها.	توكيد معنوي

٢

- الإجابة مفتوحة شريطة أن يتحقق فيها صحة الأسلوب سواء توكيد معنوي أو لفظي .

الوظيفة النحويّة

أقرأ النص السابق ثم استخرج منه مايلي :

١- مفعولاً به علامة نصبه الفتحة .

٢- مفعولاً به علامة نصبه الكسرة .

٣- ضميرًا متصلاً يقع مفعولاً به .

الإجابات

١- أرسلت معها خادمَها .

٢- تتبع خطواتِه .

٣- زملوني .

ملاحظات المعلم

....

....

نص تقويم الاستماع

الطَّـبَريُّ

أبو جعفر بنُ جريرِ بنُ يزيدَ الطَّبريُّ ، وُلِدَ سنةَ أربعٍ وعشرين ومئتين . فَقِهَ العلمَ صبيًّا ، ورحلَ في سبيله يافعًا لم يبلغْ مبلغَ الرجال ، تحدَّث عن نفسهِ قائلاً : (رأى لي أبي في النوم أنِّي بين يَدَيْ رسولِ الله ﷺ ، وكانت معي مخلاةٌ مملوءةٌ حجارةً وأنا أرمي بين يديه ، فقال المُعَبِّر : إنه إن كَبِرَ نَصَحَ في دينه وذبَّ عن شريعته ، فحرِصَ أبي على معونتي في طلب العلم وأنا حينئذٍ صبيٌّ صغير).

وَصَحَّت الرؤيا وصدقَ تعبيرُ المُعبِّرِ ، وملأ ابنُ جريرِ الدنيا علمًا وفقهًا ، وكان أبوه وَرِعًا تقيًّا، دفعه إلى الارتحال في سبيل العلم حيث كان ، وكفاه مؤونةَ العيشِ ومعاناةَ الرزقِ ، فكان يرسل إليه نفقتَهُ حيث حَلَّ.

وزَّع نفسَهُ فيها بين العبادةِ والقراءةِ والإملاءِ والتصنيفِ ، وعاش رضِيَّ النفسِ ، مرموقَ المحلِ ، مهيبًا من الخلفاء والولاة ، إلى أن مات سنةَ عشرٍ وثلاثِ مئة .

برز ابنُ جريرِ الطَّبريُّ في نواحي كلِّ فنٍّ ، وضرب فيها جميعِها بسهم حتى أصبح إمامَ عصرِه ، له العديدُ من المؤلفاتِ الهامة منها : تفسيرُ الطَّبريِّ ، وتاريخُ الطبريِّ .

(موسوعة علماء العرب / عبدالسلام السيد)

أسئلة الفهم الحرفي :

١- متى كانت ولادة ووفاة ابن جرير الطبري ؟

الولادة : سنة ....

الوفاة : سنة ....

(٢٤١هـ – ٣١٠ هـ) .

٢- ما دور والد ابن جرير الطبري في تعلمه ؟

....

....

(والده شجعه على طلب العلم ، وكفاه مؤونة العيش فكان يرسل إليه نفقته حيث حل) .

السؤال حول المهارة النوعية :

اكتب بعض الأسئلة حول النص الذي سمعته .

س ١ / ....

س ٢ / ....

س ٣ / ....

الإجابات

- الأسئلة التي يعدها التلاميذ مفتوحة ، قد يكون منها :
- ما أهم مؤلفات ابن جرير الطبري ؟
- أذكر بعض سمات ابن جرير الطبري ؟
- بم اهتم ابن جرير في صغره وصباه ؟

ملاحظات المعلم

....

....